

لأن أحكاماً تتعلق بالدين كالكتابة والشهادة فحكمه يقول إن تساهلتم في هذه الأحكام وأضمت الحقوق فظاهمتم بالأمانة مع أطوار النفس على الحياة وفلا تلتئم الناس وأكنتم أمورهم بذلك أو أضمتوها بكتبان الشهادة ونحو ذلك قال الله بحاسبكم ويحاسبكم على ذلك لأن له مافي السموات وما في الأرض ومنها أنتم وأعمالكم النفسية والبدنية أقول وجعلنا بعضهم منقلباً بأحكام السورة كلها

(قال) والمراد بقوله « مافي أنفسكم » الأشياء الثابتة في أنفسكم وتصدر عنها أعمالكم كالخلف والحسد وألفة المشركات التي يترتب عليها ترك النبي عن المشرك فإن السكوت عن النبي أمر كبير يحمل الله عقوبته في الأمانة بسببه وليس هو مجرد اتفاق السكوت وإنما هو باعتبار سببه في النفس وهو ألفة المشرك والانس به وللإنسان محل اختياري في نفسه هو الذي يحاسب عليه نعم إن الخواطر والله اجبر قد تأتي خبر إرادة الإنسان ولا يكون له فيها تمسك ولكنه إذا مضى معها واستمرسل تحسب عليه ولا يجازي عليه لأن ما فيها مختاراً وكان يقدر على معارضةها وجادها أو لم يفعلها كانت من خواطره وهي أصل صادرة عن ملكة في النفس تثيرها أو عن شيء لا يدخل في جبر الملكة مثال ذلك الحسود تبعث ملكة الحسد في نفسه خواطر الانتقام من الحسود والسعي في إزالة عنه تمسكها في نفسه وإمتلاكها لمنازع فكره وهذه الخواطر مما يحاسب عليها أفعالها أو أخفائها الآن بجاهد عاود يداؤها فذلك ما يكلفه . ومثل الثاني المظلم يذكر مثله فيشتغل فكره في دفع ظلمه والهرب من أذاه وربما استمرسل مع خواطره إلى أن تجبره إلى تدبير الخيل للايقاع به ومقابلته بنهم شر منه فيكون موافقاً عليها أفعالها أو أخفائها وقد قال تعالى (لمن الذين كفروا من بني إسرائيل على لسان داود وعيسى ابن مريم ذلك بما عصوا وكانوا يعتدون كانوا لا يتناهون عن منكر فعلوه) وذلك أن فظافة المنكر زالت من نفوسهم بالأنس بها من أول الأمر . وهكذا يقال في كل أعمال القلب التي أمرنا الشرع بمجاهدتها . ولا يدخل في عسفا ما يمر في النفس من الخواطر والوساوس كما قيل وبنوا عليه أن تصحابة رضي الله عنهم خلق عليهم الصل بالآية وشكروا لله صلى الله عليه وسلم الوصية فزالت الآيات

[illegible]

منسوخة وإنما قصارها ان بعض الصحابة فهم أنها نسخت والروايات عنهم في ذلك مختلفة والقول بالسخ منوع من وجوه (أحداه) ان قوله تعالى (بحسبكم به الله) خبر ولاخبار لا نسخ كما هو معروف في علم الأصول

(ثانيها) ان كتب القلب وعمله بما دل الكتاب والسنة والاجماع والقياس على ثبوته والجزاء عليه ظهر أثره على الجوارح أم لم يظهر وهو ما دل عليه الآية فالقول بنسخها إبطال للشرعية ونسخ ما دل عليه أو اثبات لكونه دينا جہانیا ماديا لا حظ للأرواح والقلوب منه - قال تعالى (٢٤) لا يؤاخذكم الله باللغو في أيمانكم ولكن يؤاخذكم بما كسبت قلوبكم) وقال (٣٦: ١٧) ان السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسؤولا) وقال (١٩: ٢٤) ان الذين يجهلون ان تسبح الحامية في الذين آمنوا هم غفاب أيم في الدنيا والآخرة وأخبر يعلم وأنتم لا تعلمون) والحب من أعمال القلب **الثانية في النفس** قوله تعالى (واني أنفكم) معناه ما ثبت واعتد في أنفسكم كما تقدم من إدخال فيه الكفر والاعلاق الراسخة والصفات الثابتة من النفس والجسد في الدنيا والآخرة ثم ادلة وأبعد السوء أو سوء القصد وفساد الشهية ونجس السريرة وهذه الأعمال والصفات هي الأصل في الشقاوة وعليها مدار الحساب والجزاء. ولولا أن للأعمال البدنية آثارا في النفس تركها أو تحصيلها لما أخذ الله تعالى في الآخرة أحدا عليها، لأنه تعالى لا يبالغ الناس حيا في الانتقام ولا يظلم قسا شيئا وإنه جعل منه في الإنسان أن يرتقي أو ينسل قسا وعقلا بالعمل عليها كان العمل محمدا عليه في الآخرة كان أثره في النفس هو متعلق الجزاء

(ثالثا) ان الخواطر السافهة والوساوس الفارضة وحديث النفس الذي لا يصل الى حرجة القصد الثابت والعزم الراسخ لا يدخل في مفهوم الآية كما قال المحققون واختاره الاستاذ الامام كما تقدم لان ما ذكره غير ثابت ولا مستقر وقوله « في أنفسكم » يفيد الثبات والاستقرار - وإنما كان هذا وحيا لا بطل النسخ لأنه اذا ثبت ان ما ذكره داخل في الآية فلتاكد ان يقول ان الآية خبر يفيد الذي من هذه الخواطر والوساوس في النفس فهو من تسكيف مالا يطاق فيجب ان يكون

قوله بعده (لا يكلف الله نفسا الا وسعها) فاسمها هذا تعلم ان حديث التجاوز من حديث النفس لا ياتي الآية ولا يذبح دعامة القول بنسخها (رايها) ان تكليف ما ليس في الوسع ياتي الحكمة الالهية العاقبة ، وحرمة الربانية السابقة ، فهو لم يقع فيقال ان الآية منه ونسخت بما بعده

(خامسها) المقول في النسخ ان يشرع حكم يوافق مصلحة المكلفين ثم ياتي زمن او ظرفا حال يكون ذلك الحكم فيه مخالفا لمصلحة ، ويكون ماتي النفس بحاسب عليه من الحقائق التي لا تختلف باختلاف الأزمنة والاحوال

فان قيل اذا كان معنى الآية ما ذكرت قلنا قال الصحابة فيها ما نقلوا أقول ان الصحابة عليهم الرضوان قد دخلوا في الاسلام وأكثروهم رجال قد نزلوا في حرم المحاربة والبطية في نفوسهم قلب أخلاقهم وأثرت في قلوبهم عادتها فكيف كانوا يتزكون منها ويظهرون من أوصافها بخلاف الأيمان ، كما نزل شيء من القرآن واتباع الرسول ، فما علموا من قولهم عليه السلام أن يؤخذوا على ما كان لا يزال يلقا في أنفسهم من قسوة قلوبهم على ما كان الأول وانما هي كما كانوا عليه من الحروف من الله عز وجل واعتقاد الناصر في أنفسهم حتى بعد كل التزكية ونظام الطهارة حتى كان مثل عمر بن الخطاب يسأل حذيفة بن اليمان هل يجد فيه شيئا من علامات التفاق فأخبرهم الله تعالى بأنه لا يكلف نفسا الا وسعها ولا يؤخذوا الا على ما كانوا فهم مكلفون بركة أنفسهم ومجاهدتها بقدر الاستطاعة والساعة وحلب العدو عما لا طاقة لهم به كما سيأتي تفصيله ولا يبعد ان يكون بعضهم قد خاف ان تدخل الوسوسة والشبهة قبل التمكن من دفعها سبيل عموم الآية فيسكان ما بعدها مبرا لعلهم في ذلك . وأما نسبة بعضهم ذلك نسخا فقد أجاب عنه بعض المفسرين بأنه غير بالنسخ عن البيان والابحاح تحيزا ولك ان تقول ان المراد به النسخ القوي وهو الازالة والتحويل لا الاصطلاح أي ان الآية كانت مزينة لأنهم من الأولى أو موجهة إلى وجه آخر وبمثل أن يكون الصحابي لم يخلق بلفظ النسخ وانما فيه الروي من القصة المذكورة وكثير لما روي من الأحاديث الرفوعة بالمعنى على أنه ليس من النص المرفوع ورأيي الصحابي ليس بحاجة

عند الجاهل لا سيما إذا خالفه في الكتاب . وإني لأعتقد صحة سند حديث ولا أقول
عالم صحابي يخالفه في القرآن وإن وثقوا حاله فرسوا أو يوثقوا لا يقرروا به حاله
وهو في الباطن ولو اتفقت الروايات من جهة فخرى منها كما تنفذ من جهة سندها
قطعت التوكل على كثير من الأحاديث القليلة وقد قالوا إن من علامة الحديث
الموضوع مخالفة ظاهر القرآن أو القواعد المقررة في الشريعة أو غيرها من المعاني أو
القيم . والمبان وسائر المقدمات .

أما إبداء ماني النفس فهو اظهاره بالقول أو بالفعل وأما إخفاؤه فهو إخفاءه ولا إبداء ولا إخفاء. بيان عند الله تعالى لأنه (يدلم خاتمة الأعبين وما تخفي الصدور) فالمدار في مرضاته على تزكية النفس وطهارة السيرة لاعتل لوك القسان وحركات الأبدان . وأما الحاسبة فهي على ظاهرها والخفية ما يفيض بالعلم وبغض بالمعزاة الذي هو فيها ولازماً ذلك أن النفوس في اعتقادها وما كلفها وعزائنها وأرادتها موازين يعرف بها ما يوجب رزقها وما يوجب الباطل والشر هي أدق مما وضع البشر من موازين الأيمان وموازين الأفعال والحواس (ص ٤٧١) ووضع الموازين القسط ليوم القيامة فلا تحل نفس شيئاً وإن كان مقال حبة من خردل أينما بها وكفى بنا حاسبين أبو سبأ في قول الأستاذ الامام في الحساب والميزان.

(فينفران يشاء ويعذب من يشاء) أي فهو بآله من الملك المطلق ينفران
 يشاء أن ينفره ويعذب من يشاء عذابه ولقرأ خبران عام وعامم ويثوب
 يحزم ينفر ويعذب بالمعنى على محاسنكم وأما يشاء ما فيه الرحمة ، والمراد
 الحكمة ، والأصل في العدل أن يكون الجزاء الشيء على قدر الاستحقاق ثم هاتين
 تدبى نفوس المسلمين والجزاء الحسن على قدر الأحسان وأثبته في أرواح الحسين
 ولكنه تعالى رحمة وقضاه يضاعف جزاء الحسنة عشرة أضاعف ويريد من يشاء ولا
 يضاعف البينة . والآيات المفصلة في هذا المعنى كثيرة وبما يفسر المجلد وقد
 بينا معنى المنفرة غير مرة بإيضاح وحديثك هنا أن تعلم أن القاب المنفورة هو
 الذي يوفق الله صاحبه لئلا صالح يطلب أثره في النفس . والمعامل بهذا الكتاب
 حسب أن الأمر فوض والكامل جزاءه وفي نفسه بالمنفرة على أمراره ، وأقامته

على أولئك، ألم يقرأ في دعاء الملائكة المؤمنين (١٤٠) ربنا وصفت كل شيء، رحمة
وعلماً، فاعترف الذين آمنوا وأتبعوا سيك وتهم عذاب الجحيم، وهم السيات ومن
تق السيات يومئذ قد صرحت، وذلك هو الفوز العظيم (يقول الأستاذ الأمام شأن
الله تعالى في الحساب أن يذكر الإنسان أو يسأله لم فعلت فبعد أن يري العبد أعماله
الظاهرة والباطنة يخبر أو يهذب فمن الناس من لم تحصل أعماله الشكر إلى أن تكون
ملكته له والله سبحانه ينظرها للمؤمن من أن تكون ملكته له فهو يعاقبه عليها وهو
يفعل ما يشاء ويختار. وقد يظن من لا يؤمن بالكتاب كله أن في هذا سبباً للمروءة
من التكليف لأن أمر العفو والتغيب هو كمال المشيئة والرحمة فيه أكبر وهذا ضلال
عن فهم الكتاب بالبرهنة فالآية انذار وتخويف ليس فيها موضع للتسلع بعفوة ذنب
ماوان كان صغيراً، أقول ونحمد ذكراً قوله **يَكْفُرُ** لا ي الحسن الثقل قال: وقد
أبهرت الأمر عليها أرجو ونحاف فأمن خوفاً ولا تخيب وجهه، وهذا من أحسن الدعاء
وقد قرأ ما ذكره في الصلاة والسلام (والله على كل شيء
قدير) أي فهو بقدرته على أن يمسح ما شاء من الغيب والتوفيق، والحفاية
لأنهم طريق

قبل أن الآيتين متعنتان بما قبلها، فبعض ذكر كمال لألوهية الذي يقابل من كمال
الآية والدعاء ما ياسب أولاً فيه من ذكر الحساب والتمسك بالحفاية المتعني للإيمان
والدعاء، وقيل أنه لا اختصت هذه السورة ببيان كون القرآن لازماً فيه وكونه
هدى للمؤمنين وذكر صفات هؤلاء المؤمنين وأصول الإيمان التي أخذوا بها وبغير
سائر الناس من الكافرين والزنايين ثم ذكر فيها كثير من الأحكام والحفاية
من لم يهتد به من بعض الأمم ناسب بعد هذا كله ختم السورة بالشهادة لقوم
مع النبي صلى الله عليه وسلم بالإيمان بهم المبتدون تمام الاعتقاد، وتقدم من الدعاء
ما سئل حكته وهذا الوجه هو الذي اختاره الأستاذ الأمام قال تعالى

(٢٥٥) آمَنَ الرُّسُلُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ، كُلٌّ آمَنَ
بِاللهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ، لَا تَفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِنْ رُسُلِهِ وَقَالُوا

سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا قُرْآنُكَ وَرَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ (٢٨٨) لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لِمَا كَسَبَتْ وَفَضَّلَهَا مَا آكَسَبَتْ ، رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِنَاسٍ وَلَا ضَلَالَةً ، رَبَّنَا وَلَا تَجْعَلْ عَلَيْنَا إِجْرًا كَمَا جَعَلْتَ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكَ ، رَبَّنَا وَلَا تُجِيعْكَ مَلَاحِقَةَ نَارٍ يَا وَاقِعُ عَذَابِ الْجَهَنَّمَ وَالْوَحْشَةُ أَنْتَ مُوَلَّائُنَا فَلْأَنصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ •

(آمن الرسول بما أنزل إليه من ربه والمؤمنون) أي صدق الرسول بما أنزل إليه في هذه السورة وغيرها من الصفات والأحكام والسنن والبيئات والهدى تصديق الذمات والطمأنينة وكذلك المؤمنون من أصحابه (عليهم الرضوان) وقد شهد لهم بهذا الايمان أنه في قلوبهم الزكوة والحب والعبادة وأعمالهم الرضية والله أكبر شهادة. وقد اختلفت كتبهم من حيث الأقسام والجنس في شئون المسلمين وعلمهم وسانشون أم اشرف أن النبي صلى الله عليه وسلم جعل الحق في كتابه جازم أنه مرسل من الله ووحى إليه وكانوا من قبل متقين على أن الحق الوحي لا يراه أقرب الطرق لشر حكمة والاتفاق على مقتضى وهو غير معتقد به (كل آمن بالله ولا تكتبه برسالة) وقرأ حرة وكتابه أي ذكر منهم آمن بوجود الله ووحديته ونزول به وكل صفاته وحكمته وسننه في خلقه ، وبوجود اللائكة الذين هم القراء بين الله وبين الرسل من البشر ينزلون بالوحي على قلوب الانبياء قال القسرون ليس المراد بالايان باللائكة الا يان بذواتهم بل الا يان بصفاتهم في الوحي كما فهم من النظم والترتيب ولذلك عطف عليهم الا يان بحقيقة كتبهم وصدقهم. لكن ما يفيد الترتيب والنظم من ارادة الا يان باللائكة من حيث هم حلق الوحي الى الرسل لا ياتي ملاحقة الا يان بهم من حيث هم من عالم الغيب بل يستلزمه. وأما البحث عن ذواتهم ما هي وعن صفاتهم وأعمالهم كيف هي فهو ما لم يأذن به الله في دينه. والمراد بالايان بالكتب والرسل جنبها أي يؤمنون بذلك ايمانا اجماليا فيها أجملة القرآن وتصيلها فيها فصلة لا يردون على ذلك شيئا ويقولون (لا تفرق بين أحد من رسله)

قرأ بمقرب وأبو عمرو في رواية عنه «لا يفرق» وهو يعود على لفظ كل وذو كذا القول مع حذف القول كثير في الكلام البليغ وله مواضع في الكتاب لا يوقف القوم في شيء منها قال الأستاذ الامام والمضى ان من شأن المؤمنين ان يقولوا هذا معتقدين انهم في الرسالة وانشرج سواء أكثر قوم الرسول منهم أم قلوا وأكثر الاحتكام المراجعة عليه أم قلت وتقدمت البعثة أم تأخرت وهذا لا ينافى قوله تعالى (٢٥٠) تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض فان التفضيل ليس في أصل الرسالة والوحى لا تقدم في تفسير الآية . أقول وفي هذا مزلة للمؤمنين من هذه الامة على غيرهم من أهل الكتاب الذين يفرقون بين الله ورسوله ويقولون تؤمن ببعض وتكفر ببعض كأنهم لم يعلموا معنى الرسالة نفسها اذ لو عطلوها لما فرقوا بين من أوتوها وقد رأيت غير واحد من أذكى المتأخرين يدرك هذا المزلة

آمنوا يا أيها الذين آمنوا لا تأخذوا دينكم بالدين (وقالوا سمعنا وأطعنا) أي: ألقنا فسمعنا القول سماع وحى ولهم وأطعنا ما أمرنا به فسمعنا طاعة الخلق واتقياء . قال الأستاذ الامام في المحرر وتعليل ذلك بما لا يفرق بين بين الامعان وبين ما يسيبه الانسان ايما را اعتقادا لانه نشأ عليه وتقبله بالتقليد وما يسبح له فاقضا فمثل هذا ليس اعتقادا حقيقيا وقلنا ينشأ عنه حمل لانه تقليد بقاؤه في التقليد فاقضه والاذعان بينه النفس دائما الى ما تدع من له وبعثها دائما الى المسيل به الا اذا عرض ما لا يسلّم منه المرء من الواقع . ولهذا عطف أطعنا على سمعنا . وما كان السائل المذعن المخلص يراقب قلبه ويحاسب نفسه على التفتيح الذي تأتي به العوارض الطارئة ويلجأ بها على ما دون الكمال من الاعمال كمن من شأن المؤمنين ان يقولوا مع السمع والطاعة (فخرتك ربنا وإليك المصير) أي: يسألونه تعالى ان يفر لهم ما عساه يقرأ على أنفسهم فيعوقها عن الرقي في مدارج الكمال الذي دعا اليه الايمان . والقرآن ككله لغة السفر وسفر الآداب يكون بعدم القضية عليه في الدنيا وترك الجزاء عليه في الآخرة وإنما يطلب هذا بالتوبة واتباع البيعة الحقة مع الدعاء الذي يزبدى الايمان بذلك يسحق أثر الذنوب من النفس في الدنيا فيجرب ان يصير اليه تعالى في الآخرة قبله كذا لأن هذا المصير اليه وحده هو الذي يكون وراء الجزاء

بحسب درجات القوس في مدارج الكمال

(لا يكلف الله نفسا الا وسعها) ولا يحاسبها الا على ما كلفتها وتكليف هو الإلزام بها فيه كلفة والوسع ما نسبه قدرة الانسان من غير حرج ولا عسر وقال بعضهم هو ما يسهل عليه من الامور المقدور عليها وهو ما دون مدى طاقتها . والمعنى ان شاء تعالى وسدته في شرع الدين ان لا يكلف عباده ما لا يطيقون . قال المفسرون ان الآية تدل على عدم وقوع تكليف ما لا يطيق لانه على عدم جوازه ولكن هذا لا يقتضي من قولهم ان الكلام في شاء وسدته تعالى في التكليف وسألي نسبة هذا البحث قريبا . واذا كان هذا التكليف لم يقع كما قالوا استمع ان تكون الآية ناسخة لما قبلها لانه لا يتضمن تكليف ما ليس في الوسع كما تقدم ولا لقوله تعالى (١٠٣) يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله - في ثلثه - كما قيل . وفي الجملتين بيان قبلهما ابتداء خير من الله تعالى كأنه بشارة بقرائن ما طلبوا تحذرا من التفسير بتفسير ما قد يستعمل من الآية السابقة من التفسير . وفيها دلالة على قول المؤمنين فلم يعد سؤال القرآن قد أدتوا بل انما هو الامتناع من التكليف في سبيل الحكمة في سياستهم

(لما كتبت الوحي لما كتبت) قبل ان يكتب ولا اكتساب واحد في اللغة نقل عن الواحد وقيل ان الاكتساب انحصر واختلصوا في توجيه واختار الاستاذ الامام في القوس ما قاله الزمخشري وقال انه الصواب وهو ان الفرق بينهما كالفرق بين عمل واحد فكل من اكتسب واحدا فبذلك الاختراع والتكلف فالآية تشير أو تدل على ان فطرة الانسان مهيوة على الخير وان يعود الشر بالتكلف والتأسي والمعنى ان لما نواب ما كتبت من الخير وعلوها عقاب ما اكتسبت من الشر . وقد اختلف الناس في الانسان هل هو خير بالطبع أو شرير بالطبع والى أي الأمرين يكون أميل بفطرته مع صرف النظر عما يتفق له في تربته . المسألة مشهورة وقد قال الاستاذ الامام لاشك ان الميل الى الخير مما أودع في طبع الانسان والخير كل ما فيه قطع نفسك ونفع الناس وجماع ذلك كله ان تحب لآخرتك ما تحب لنفسك كما ورد في الحديث (١) . والانسان بفطرته الخير بطبعه وتكون فيه قوة تميل الى عبادته

(١) رواية الشيخين والترمذي والنسائي والبيهقي من أحدكم حتى يحب لآخره ما يحب لنفسه

تعال لأن شكر المذمم مفروض في الطبع ويظهر أثره في كل إنسان وأنه البشاشة والارتياح للمذمم ولا يحتاج الإنسان إلى تكلف في فعل المذموم لأنه يعلم أن كل أحد يرتاح إليه ويراه بين الرضى . وأما الشر فإنه يمرض النفس بأسباب ليست من طبيعتها ولا مقتضى فطرتها ومهما كان الإنسان شريفاً فإنه لا ينجس عليه أن الشر يمرض في نظر الناس وصاحبه موبن عندهم فإن الطفل ينشأ على الصدق حتى يسمع الكذب من الناس فينقلبه وإذا رأى أصحاب الناس بكلام من حلف شيئاً يزيد فيه ويبالغ كاذباً استعجب الكذب واقتراه لئلا يخطؤ عند الناس ويحفظ بأصحابهم وهو مع ذلك لا يفسد بشر بقبه حتى إذا قرب منه أحد طبق الكذب أو الكذاب أحس ببهانة نفسه وخزها . وهكذا شأن الإنسان عند اقتراح كل شر يشعر في نفسه بقبه ويحذر من أفعال سيئة عاتية بقوله لا تفعل وبخاصة بعد الفيل . ويرى الحق الذي النادر ومن النادر أن يصير الإنسان شراً محضاً - يرداه الله تعالى بأن أحد الشرير يعمل به حتى لا يظن أنه لا يضره فبه بقبه عند الشروع فيه ولا في أثناءه ولا بعد الانتهاء من فعله . إنما هو لا يفسد في المليون من الناس شريراً واحداً يفتل الشر وهو لا يشعر بأنه شر فيج في نفسه والذين ذهبوا إلى أن الإنسان شرير بالطبع أرادوا من الطبع ما يرون عليه غائماً . انفس ولم يلاحظوا فيه معنى الحرية ومنشئ . العمل من الفطرة . ذلك أن الإنسان ينشأ بين منازعات الكون وفواعل الطبيعة وأحيائها ومغالبه أبناء جنسه على النافع والمراعى وقد يدفعه هذا الجهاد إلى الآثرة وترويض الممارضة خاصة ويلجئ الظلم إلى الظلم فيأتيه متعلماً أبناءه متعلماً متعلماً له تكلفاً وفي نفسه ذلك الهائف الفطري يقول له لا تفعل وهو التبراس الآهي الذي لا يخطئ . فإذا رجع الإنسان إلى أصل فطرته لا يرى إلا الخير ولا يجسّل إلا إليه وإذا تأمل في الشر الذي يمرض له لم يخف عليه أنه ليس من أصل الفطرة وإنما هو من الطوارئ التي تعرض عليها لأسباب من ينشأ بين قوم فسدت فطرتهم وأشد ما يضر الإنسان في ذلك نظره إلى حال غيره وإسك أمره في الحديث أن تنظر في شؤون الدنيا إلى من دوننا وهذا الأمر خاص بالأقراء بعضهم مع بعض فإن نظر الواحد إلى من دونه يجعله راضياً بما

أوليه من التمس بعيدا عن الحسد الذي هو منبع الشرور وأما الأمم فينبغي أن تنظر في حال من فوقها منها لأجل مباراتها وساماتها .

هذا ما قاله الامام في هذه المسألة بإيضاح ومنه يعلم وجه قوله تعالى في الخبر كسبت وفي الشر اكتسبت وكان رحمه الله تعالى يرى أن أحق ما ينبغي له من حال الإنسان كثرة عمل الشر وثقل عمل الخير ويمثل ذلك بأن عمل الخير سهل وعاقبته جيدة وعمل الشر عسر وعاقبته ذميمة ولا يجب في تنجيده فقد كان معيولا من طينة الخير بلير الفطرة من موارض الشر حتى لم يؤثر في نفسه الزكية الشرور التي كانت تحيط به من أول نشأته إلى يوم وفاته فحس الله بوجهه ورضي الله عنه ، والمسألة تحتاج إلى زيادة في البسط لكثره اشتباه الناس فيها ولشد ما عارضنا في تقريرها الطلاب في المرس والباحثون في الله تعالى ولأن سائرهم ما هو الشر القطري في البشر يقولون حب الشهوات والغضب والبغضاء منها من الأعمال والأخلاق ولولا

هاتان المبرتان لما لم يكن الإنسان خيرا ولا شرا ولا خيرا ولا شرا ولا طيرا ولا شرا من أعمال الإنسان ما تركي من الشرور والفساد والظلمة على لولاها لكانت الأفراد وانقرض النوع من الأرض . وفي الفطرة والدين المرشد إلى كمالها ما يكفي لأقامة الميزان القسط فيها غالبا حتى لا يظلم في الأمة تعريضا ولا إفراط ويكون الخير أصلا عاما والشر عرضا مقارفا . والأصل الذي لا يتعارض فيه أحدان الإنسان قد جبل على أن لا يعمل عملا إلا إذا اعتقد أنه نافع وأن فيه خيرا له من تركه وذلك شأنه في الترك أيضا وإن هداياه الأربع - الحس والوجدان والعقل والدين -

كافية لأن يعتقد أن كل خير نافع وكل شر ضار فإذا قصر في الاعتناء بهذه الهدايات فوقع في الشر كأنه وقع فيه أثر اكتسب طريق الفطرة لا اكتسبه على جادتها وأكثرت أعمال الناس نافلة لهم غير ضارة بنعيم . ومن التفصيل في المسألة ما تقدم من القول في كذب الأبطال ومنه ما شئت من المرس ومجالس البحث من الليل إلى الزنا مثلا وأجبت بأن الإنسان لا يميل بفطرته إلى الزنا وإنما يميل إلى الوقوع وهذا من الخير وأصول الكمال في الفطرة وإنما الزنا وضع له في غير موضعه وذلك من المبرراض الطارئة التي تكثر بتكرار مقدمات الفطرة وحملها من قدر الدين وقضاءها

العقل وآداب الاجتماع وقد كنت قبل الوقوف على أحوال الناس لاسيا في بلاد مصر أظن اننا لا إكبار يقع الا نادرا من بعض أفراد الجاهلين وهذا ما يستند به كل من يشك في صحة نطلب فيها العفة ولم يعرف حال غيرها ولا أخبار التافين فيها ولو كان فطريا لشر كل أحد من نفسه بالحاجة اليه كما يشعر به في حاجة الزوج بتعديه . ولعل ما أوردناه كافيا لتقدير ولا يتسع التفسير لأكثر من

بين الله تعالى لنا شأن المؤمن في السبع والطامة ثم طلب المغفرة لما علم به أو ينهم به نفسه من التصبر وفضله ومث في عدم تكليف النفس مالم يسر وسعنا ثم علنا هذا الدعاء اندمجه به وهو (ربنا لا تؤاخذنا ان نسينا أو أخطأنا)

وأركنا ما ينبغي فيه أوصافا ما يجب تركه أو جثا بالشيء على غير وجهه . وهذا يدل على ان من شأن السيان والخطأ ان يرابط عليهما وسباني بيان الوجه فيه والمواخذة لما يقاوم من الأعداء لأن من يراود خطابه يؤخذ بيد القهر . قال الأستاذ

الامام ومن الناس من قال ان الخطأ ان يخالط الإنسان عليه الانسان الناس والخطأ لا يورثه لها فيها لئلا يسيأ أو يخطئ وعلى هذا الكلام وجها في كتب الاصول والكلام عويثه من التناقضات ما يبعد به عن حدود الأقدام بواقف جميع الانسان

الى نفسه وأصل الامر في فاه علم أن الناس يصح أن يؤاخذ فيقال له لم نسيت فان السيان قد يكون من عدم العناية بالشيء وترك اجلة الفكر فيه وتزديده في

النفس ليستقر في الذمارة فغيره عند الحاجة اليه ولذلك ينسى الانسان ماله به ويحفظ ما به . فان السيان غير اختياري فسيب القدر به آفا اختياري ولذلك يؤاخذ الناس بعضهم بعضا بالسيان لاسيا نسيان الادنى لما يأمره به الاهل قافا

عمدت الى من لك عليه سلطان أو فضل بأن يفعل كذا أو يجتنب في يوم كذا فسي ولم يفعل فذلك نسيان أو تأخر به من الاهمال وعدم العناية بأمره .

وقد أخذ الله آدم على ذنبه ثم تاب عليه مع قوله فيه (١١٢١٢) وقد عمدا الى آدم من قبل فسي ولم نجد له عذرا) وقال في جواب من يسأل يوم القيامة لم حزنه أمي من هذه السورة ٢٤ . كذلك أنتك آياتنا فسيها وكذلك اليوم نسي) وقال في أهل الكتاب (١٤١٥) ولما خطا عما ذكرنا به . ١٥ فسوا

حقاً مما ذكرنا به) وهناك آية أخرى وقد نسر السببان فيها بالترك الذي هو لازمه وذلك لا يتبع الاستدلال بها لأن الراد بالسببان هنا أيضاً لازمه وهو ترك الامتثال وكذلك الخطأ ينشأ من التساهل وعدم الاحتياط ونفوي وذلك أوجب الشريعة الضمان في الخلاف الخطأ والدية في جابته فإذا أراد أن يبري عبداً فأصاب استأفقتة كان موثقاً في الشريعة وكذلك القوانين الوضعية ثبت أن السببان على المواظفة والخطأ مما جاءت به الشريعة وحري عليه عرف الناس في معاملاتهم وقوانينهم ولو لم يكن كل من التامس والخطأ منصرفاً لما كان هذا وكما جاز ذلك وحسن يجوز أن يؤخذ الله الناس في الآخرة بكل ما يأتونه من الذنوب فليس نهيهم أو واقفين فيه خطأ ولكنه تعالى علماً أن تدبوه بأن لا يؤخذوا نسباً أو أخطأوا وذلك من جهة علماً وحساناً في هذا بما فإن هذا الدعاء يذكرنا بما ينبغي من العناية بالاحتياط والتفكير والتذكر علماً تسام من الخطأ والسببان أو يخطأ وقد علمنا أن يكون ذلك في الأمور والمفرد في هذا الدعاء لا يدل على أن حكم الله في السببان والخطأ يجوز أن يؤخذ الناس في قضايا ما يؤخذ منه أهما مما يرسى الغفر عنها إذا وقع العبد فيها بعد بذل جهده والاحتياط والتحري والتفكير والتذكر وأخذ الدين بقوة وشعر بتقصيره قلباً إلى الدعاء الذي يقوى في النفس خشية الله تعالى والرجاء بفضله فيكون هذا الإقبال على الله تعالى نوراً تنقسم به طلبة ذلك كتقصير ولعل إيراد الشرط بأن لا يبدأن بأن هذا خلاف ما ينبغي أن يكون عليه المؤمن وأنه لا يقع الا قليلاً وهذا وما قبله مما زوده على كلام الأستاذ الآدم في هذا المقام

وقد يرد على هذا التفسير حديث ابن عباس الزفرع عند ابن ماجه وابن المنذر وابن حبان والدارقطني والبيهقي في السنن ومعه أن الله تجاوز عن أمي الخطأ والسببان وما استكروا عليه وهو ضعيف لا يسل له استدلاله لكنه أكثر طرقه عدم من الحسن لغيره (قاله في فتح البيان) وقد يدل أن مخالفة ظاهر الآية يدل على وضعه لا ضعفه لأن الأول بأن جهده الأمر أخسها مما يتجاوز عنها في الآخرة ولا يترتب عليها حكمه فإن كان صلاة أعيدت وإن كان ذنباً وجبت التوبة منه والتضرع إلى الله

بالدعاء والأوغذ الناسي والفعل - على ما يترتب على التسيان والخطأ دونهما وقد أضاف القرطبي في فروقه بما كتب هذا المقام خطأ تدعو إليه أن يفرقه .

(ربنا ولا تجعل علينا إصرًا) الإصر القب - التقبيل بأمر صاحبه أي يحبه

مكانه لا يستقل به لثقه وحده أكثر المفسرين على التكليف الشاقة لأن الآية

نزلت في زمن التشريع ونزول الوحي ولذلك قال (كما حلت على الذين من

قبلا) أي من الأمم التي بعث فيها الرسل كنبى إسرائيل فقد كانت التكليف

شاقة عليهم جدا وفي تعليلنا هذا الدعاء بشاره بأنه تعالى لا يكلفنا ما يشق علينا

كما صرح بذلك بعد في قوله (وما يبار بذا قد يجعل عليكم في الدين من حرج) وهو

يتضمن الامتنان علينا بأعلامه بأنه كان يجوز أن يجعل علينا الإصر وأنه يجب علينا شكره

لذلك وحكمة الدعاء بذلك لا ذكر استشارته في ذلك علينا . وتال به ضمهم أن الإصر

هو العقوبة على ترك الامتثال وعدم حمل شريعته على وجهها صلب ما أن تدعوه بأن

لا تكون عقوبة على ذلك كقوله (لا تجعل عليكم الدين من حرج) أي من العذاب

وذكرهم تدعوا نحن على أن لا تكون عقوبة على ذلك كقوله (لا تجعل عليكم الدين من حرج) أي من العذاب

خاضت أو تضمنت شريعتهم وسوا ما ذكرنا به عن مآثر آل الوثنية والمجعية

(ربنا ولا تجعلنا مالا عاقلة) من العقوبة أو من البلايا والفتن ونحن

وذهب بعض المفسرين إلى أن المراد به التراجع والاحتكام وجعله دليلا على

جواز تكليف مالا يطاق كما تقدم فهو مقدم بمعنى ما قبله قال الأستاذ الامام

مسألة تكليف مالا يطاق من الكلام الذي نفوذ بالله منه والحلاف فيها لا يترتب

عليه أثر مالي الشريعة وأصل المسألة هل يجوز على الله عقلا أن يكلف الناس مالا

يطيقون أم لا والمقدمون على أن ذلك لم يسمع - ومالا يطاق هو مالا يدخل في

مكنة الإنسان وطوره وما يطاق هو ما يمكن أن يأتيه ولو مع المشقة . وقد جعلوا

مالا يطاق بمعنى التعبد الذي يدور القسرة كالذي يستحيل فعله عقلا أو عادة

والواجب علينا أن نفهم القرآن بأنه إلى أول بها لا يعرف فلا يلزم وقسفة لوسطه

وقد رأينا العرب تعبر بما لا يطاق مما فيه مشقة شديدة كقول الشاعر

وليس بين فضل المرء ألا إذا كلفته مالا يطيق

أقول يريد رحمه الله تعالى أنا إذا فسرنا مالا طاقة لنا به بالأحكام والتكاليف كان مدعاها ما فيه شقة شديدة ولا يصح ذلك إلا إذا فسرنا الأمر بالقوة نقاديا من التكرار والاول أن يفسر الأمر بالتكاليف الشاقة وملا طاقة به بالقوة على التفسير فيها وهو يضمن الدعاء بقى سبب القوة فيكون المقهور بنا لا نحمل علينا ما يثبت علينا من الأحكام بل حملنا البير الذي يسأل علينا حمله بنا ووفقنا لحل ما حملنا واليهوض به كما نحب ونرضى لكيلا نستحق بقتضى منك أن نحمل مالا طاقة لنا به من عبودية المظلمين في دينهم المرفوض في أعوانهم (واضحنا) يجوز أن ماعنا أن نلزم به من أقمنا وعدم القوة عليه (والفقر لنا) أي لا تفضعنا بإظهاره بذاته ولا بالمؤخذة عليه (وإرحنا) في كل حال بما توقعنا له من إقامة دينك والسير على سنك التي جعلتها بحملك طرقا لسلامة (أنت مولانا) الذي منحت أنواع الهداية (١) وأهدتنا بالتوفيق والهداية فلا نعبد إلا إياك بولا نؤمن ببولك مالا طاقة لنا به من الكافرين (الذين اتفقوا من دونك لولاك) وهم يولونك من كل شيء من الآيات فأمروا محامدك لهم من الأسباب وجعلوا الملكة والسير ومن دونهم من الأرباب والذين حبسهم منك الكونية من الإيمان بالآلوية والربوبية انصرفنا على الجاهدين والمرتدين منهم بالحجة والبرهان وعلى المتكبرين بالسيف والسنان وغير ذلك من أسباب حماية الحق التي تختلف باختلاف الزمان.

استحسن الأستاذ الامام تفسير الجلال النصر بالقلة بالحجة والسيف وقال ان النصر بالحجة هو أعلى النصر وأفضله لأنه نصر على الروح والعقل والنصر بالسيف أي انصر على الجسد ولا تؤثر عنه في تفسير هذه الجمل الأخيرة من الآية شيئا الا هذه العبارة ولكنه قال في شأن هذا الدعاء كله ما مثله ان الله تعالى ما علمنا هذا الدعاء لاجل ان نلزمه بالأسس ونحرك به شفاها فقط كما يفضل أهل الاوراد والاحزاب بل علمنا إياه لاجل أن ندعوه به مخلصين له لأجبتين إليه بعد أخذ ما انزل بقوة والعمل به على قدر الطاقة واستعمال ما يصل إليه كسبنا من الوسائل والقدرايح

التي هي وسائل الاستجابة في الحقيقة فمن دعاء لسلطان مقالته ولسان حاله ما قاله يستجيب له بلا شك ومن لم يعرف من الدعاء الا حركة اللسان مع مخالفة الاحكام وتكذيب الحق فهو بدعائه كالساخر من زبه الذي لا يستحق الاستغناء عنه . فانا كان سبحانه قد بين لنا سبب المغفرة والعفو ، وهذا ان لا طريق القلبة والتمصر ، فأمرنا من هدايته ، ونكتبنا سنة في خلقه نام طلبنا ذلك بالاستنادون قلوبنا وجوارحنا ، ألا نكون نحن الماتين على أنفسنا ، موتوا فبق الدعاء على العمل يستلزم توفقه على العلم فلا يكون الداعي داعيا حقيقة كما يجب الله ويرضى الا اذا كان قد عرف ما يجب عليه من الشر يعقوسن الاجتناع ، وانهم قد استطاعت . فاذا اتخذت الامة الوسائل التي أمرت بها ودعت الله تعالى ان يثبتها ويثبت لها ما ليس في وسعها من أسباب النصر قال الله تعالى يستجيب لها حسنا كما ورد في الحديث ان هذه الامة لا تغلب من قبل قسالة تعالى التولييق وهذا هو المقوم طريق

سيرة السلف لسلطين ARCHIVE في صحيح

سيرة السلف لسلطين (الكتاب ١٥٧)

و وحكي ان حطيط الزبانت جي . به الى الحجاج فلما دخل عليه قال أنت حطيط ؟ قال نعم سأل عما هناك فاني عاهدت الله عند انقاص على ثلاث خصال ان سلك لأصدقن وان اقبلت لأصبرن وان عوقبت لأشكرن . قال فما تقول في ؟ قال أقول انك من أعداء الله في الارض تنتهك المحارم وتقتل بالنفس . قال فما تقول في أمير المؤمنين عبد الملك بن مروان ؟ قال أقول انه أعظم جرمائك وانما أنت خطيئة من خطاياهم . قال فقال الحجاج ضمروا عليه العذاب قال فأتبعني به العذاب الى أن شق له القصب ثم جعلوه على هام وشده بالخيال ثم جعلوا يمدون نصبة نصبة حتى استعملوا لحمه فما سمعوه يقول شيئا . قال فقيل للحجاج انه في آخر رمق فقال أخرجه فادموا به في السوق . قال فجعلوا أي راوي الحكاية فأنبهت أنا وما أحب له قلنا له حطيط ألك حاجة فقال شربة ماء فأنوه بشربة ثم مات وكان ابن ثمان عشرة رجة الله تعالى

وروي أن عمر بن هيرة (وآل الفرق لبني أمية) دعا بقتل أهل البصرة
وأهل الكوفة وأهل المدينة وأهل الشام فقبل بإسألهم وجعل يكلم عامراً
الشامي فجعل لا يسأله من شيء إلا وجد عنده من هذا ثم أقبل على الحسن البصري فسأله
ثم قال ما أعدت لهذا رجل أهل الكوفة يعني الشعبي وهذا رجل أهل البصرة يعني
الحسن فأمر الحاجب فأخرج الناس وخلا بالشعبي والحسن فأقبل على الشعبي فقال يا أبا
عمر أي أسير أمير المؤمنين على العراق وعامله عليها ورجل مأمور على الطاعة
أبليت بالرعية ولزمي حزم فأتا أسب حظههم وتعد ما يصلحهم مع النصيحة لهم
وقد يليني عن القضاة من أهل الديار الأمر أجد عليهم فيه فأقبض طائفة من
عصائهم فأضه في بيت المال ومن نفي أن أرد عليهم فيبلغ أمير المؤمنين أي
قد قبضت على ذلك النحو فيكتب إلي أن لا ترد فلا أستطيع رد أمره ولا أخاذ
كتابه وإنما أنا رجل مأمور على الطاعة قبل يعني في هذا تبة وفي الشاهد من الأمور
وأنت فيها على ما ذكرت قال الحسن فقلت لأمير الله الأمير إنما السلطان والله
يختار ويصيب قل عمر يقول وأما الشعبي ورويت عن أبيه وقال فله الحد
ثم أقبل على الحسن فقال ما تقول يا أبا سعيد قال قد سمعت قول الأمير يقول
أنه أسير أمير المؤمنين على العراق وعامله عليها ورجل مأمور على الطاعة أبليت بالرعية
ولزمي حزم والنصيحة لهم والتعهد ما يصلحهم وحق الرعية لازم فحق عليك
أن تعوظم بالنصيحة وأني سمعت عبد الرحمن بن سمرق القروشي صاحب رسول الله
صلى الله عليه وسلم يقول قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من أسرفي رعية فلم
يصلها بالنصيحة حرم الله عليه الجنة (١) ويقول إني إذا قبضت من عصائهم أراة
صالحهم واستصلاحهم وإن يرجعوا إلى طاعتهم فيبلغ أمير المؤمنين أي قبضتها
على ذلك النحو فيكتب إلي أن لا ترد فلا أستطيع رد أمره ولا أستطيع أخاذ
كتابه وحق الله أنكم من حق أمير المؤمنين والله الحق أن يعاير ولا طاعة لمخلوق في منصبة
الحاكم فأمرض كتاب أمير المؤمنين على كتاب الله عز وجل فإن وجدته موافقاً
لكتاب الله فخذ به وإن وجدته مخالفاً لكتاب الله فآخذ به يا ابن هيرة اتق الله فإنه

(١) رواه البيهقي بإسناد ابن وكشيته إن وغيرهما بالشعبي

يوشك ان يأتيك رسول من رب العالمين يزيتك عن سر يوك ويخرجك من
سنة فصرك الى ضيق فترك قدح سلطانك وديك خلف ظمرك وتقدم على ربك
تتمل على عهلك يا ابن هيرة ان الله يبعثك من يزيد وان يزيد لا يبعثك من
الله وان امر الله فوق كل امر والله لا طاعة في معصية الله وانى احذرك بأمره
الذي لا يرد عن القوم المهربين فقال ابن هيرة اوسع على طاعتك ايها الشيخ واعرض
عن ذكر أمير المؤمنين فان أمير المؤمنين صاحب العلم وصاحب الحكم وصاحب
الفضل وانما الله تعالى ما وراء من أمر هذه الامة لعله به وما يعله مما يعله
ونيت فقال الحسن يا ابن هيرة الحساب من ورائك بسوط بسوط واضرب بفضب
والله بالرماد يا ابن هيرة انك ان تلقى من يصح لك في دينك ويحبك على
أمر آخرتك خير من ان تلقى رجلا يترك ويحبك فقام ابن هيرة وقد يسر وجهه
وتغير لونه قال النبي قلت يا أبا سعيد انصبت الأمير وأوفرت صدره وعمرته
وعروقه فومك فقال الحسن يا أبا سعيد اني فخرت الى الحسن الشجع والوفاء
وكانت له المنة وأنت فداها وبها ففكرت اني انا وكنا اعداؤا
ويصل ذلك بنا فما رأيت مثل الحسن فبين رأيت من الله الامن القوس العربي
بين الحارث (١) وما شهدنا مشهدا الا يرض علينا وقال لله مروجي وقلنا مظاربة لهم
قال عامر الشعبي وانا أعاذ الله أن لا أشهد سلطانا بعد هذا المجلس فأجابوه

وعن الشافعي رضي الله عنه قال حدثني عمي محمد بن علي قال أتني لحاضر مجلس أمير المؤمنين أبي جعفر الصادق عليه ابن أبي ذؤيب وكان والي المدينة الحسن بن زيد قال فأتني افتقر يونس وكما إلى أبي جعفر شيأ من أمر الحسن بن زيد فقال الحسن بالأمير المؤمنين صل منهم ابن أبي ذؤيب قال فما له فقال ما تقول منهم يا ابن أبي ذؤيب فقال أشهد أنهم أهل تعلم في أمرنا من الناس كثيرا والأذى لهم فقال أبو جعفر قد سمعتم فقال افتقر يونس بالأمير المؤمنين صل عن الحسن بن زيد فقال أشهد عليه أنه يحكم بغير الحق ويقيم هؤلاء فقال قد سمعت يا حسن ما قال فيك ابن أبي ذؤيب وهو الشيخ الصالح

(١) وفي نسخة الخاريف وكلاهما جمع مفرد كحسن وهو ما كان أبوه يسمي
عربي ورقاب الهجين

فقال يا أمير المؤمنين أسأله من نفسك فقال ما تقول في قال تعطيني يا أمير المؤمنين
قال أسألك بالله ألا تخبرني قال تسألني بالله كأنك لا تعرف نفسك قال والله
تخبرني قال لك أخذت هذا المال من غير حقه فبعتك في غير أهله وأشهد أن
العلم يابك قال فقال أبو جعفر من موضعه حتى وضع يده في قفا ابن أبي
ذؤيب فقبض عليه ثم قال له أما والله لولا أني جالس هنا لأخذت فارس والروم
والعلم والترك بهذا المكان منك قال فقال ابن أبي ذؤيب يا أمير المؤمنين قد
ولي أبو بكر وعمر فأخذوا الحق وقسموا بالسوية وأخذوا بأهله فارس والروم وأصغروا
آذانهم قال فدخل أبو جعفر قتاده وخل سبيله وقال والله لولا أني أعلم أنك صادق
لتطقت فقال ابن أبي ذؤيب والله يا أمير المؤمنين أني لأصبح لك من ابنك
المهدي قال فلبثا أن ابن أبي ذؤيب في المجلس المنصور فقيه سفيان
الثوري قال له يا أبا جعفر أنت من السوي ما جالس بعض الخمار ولكن ما أني فركت
له ابنك المهدي قال فقال ابن أبي ذؤيب يا أمير المؤمنين كما كان في المهدي

ومن الأوزاعي عبد الرحمن بن عمرو قال بعث الي أبو جعفر المنصور أمير المؤمنين
وأنا بالاحل فأبته فلما وصلت اليه وصلت عليه بالخلافة رد علي واستجلبني ثم
قال لي ما الذي أبطأك هنا يا أوزاعي قال قلت وما الذي تريد يا أمير المؤمنين قال
أريد ألا أخذتكم والاقباس منكم قال قلت فاعطى يا أمير المؤمنين لك لا تحمل شياً
مما أقول لك قال وكيف لأأجبه وأنا أسألك عنه وفيه وجهت إليك وتحدثت
له قال قلت أخاف أن تسمه ثم لا تصل به قال فصاح بي الربيع وأهوى يده
إلى السيف فاستبره المنصور وقال هذا مجلس مثوبة لا مجلس عقوبة فطابت
نفسي وانسطت في الكلام قلت يا أمير المؤمنين حدثني مكحول عن عطية بن
بشر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أيما عبد جاء تقوى عظة من الله في
دينه فأنها نعمة من الله سبغت إليه فإن قبلها بشكر وألا كانت حجة من الله
عليه ليزداد بها اتعا ويزداد الله بها سطاً عليه يا أمير المؤمنين حدثني مكحول
عن عطية بن بشر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : أيما وال مات غائباً

وجيء حرم الله عليه الجنة (١) يا أمير المؤمنين من كره الحق فقد كره الله أن الله هو الحق المبين أن الذي بين قلوب أممكم لكم حين ولا لكم أمورهم فقرأتكم من رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد كان بهم رؤفا رحيا مواسيا لهم بضده في ذات الله محرودا عند الله وعند الناس فعنق بك أن تقوم له فيهم بالحق وإن تكون بالقسط له فيهم قاتبا ولعورائهم سائرا لا تطلق عليك دونهم الايواب ولا تقم دونهم المحاب تبيح بالعمة عديم وتنتس بما أصابهم من سوءا يا أمير المؤمنين قد كنت في شغل شاغل من خاصة نفسك عن عامة الناس الذين أصبحت تملككم أحرم وأعوذهم مسلمهم وكافرهم وكل له عليك نصيب من العدل فكيف بك إذا أبيت منهم قاتم وراحتهم وليس منهم أحد إلا وهو يشكو بلية أدخلها عليه ، أو غلامه ستمها لله يا أمير المؤمنين حدثني مكحول عن عروة بن روم قال كانت يد رسول الله صلى الله عليه وسلم جرحا بدمعته بها دبروع لها الماخذين فأنه جبرائيل عليه السلام فقال له يا محمد ما هذه الجرح التي كبرت على قلب أمك وملاّت قلبهم وما فكيف بمن شق عليهم وملاّت قلوبهم من سوءهم وأجلهم من بلادهم وفيهم الخوف منه يا أيها المؤمنون حدثني مكحول عن عروة بن روم قال من حبيب بن مسالة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا إلى القصاص من نفسه في خدش خدشه أمرايا لم يصدقه فأنه جبريل عليه السلام قتل بالحمود إن الله لم يملك جبارا ولا منكرا فده النبي صلى الله عليه وسلم الأمري فقال اقتص مني فقال الأمري قد أحطتك يا بني أنت وأمي وما كنت لأفعل ذلك أبدا ولو على نفسي فدها له بخير (٢) يا أمير المؤمنين قد سأل جديك العباس النبي صلى الله عليه وسلم لادارة مسكنة أو الخائف أو الذين قتل له النبي عليه السلام يا عباس يا بني نفسي تحبها خير من لادارة لأخصيها (٣) نصيحة من لده وثقة عليه وأخبره أنه لا يخفي عنه من الله شيئا إذ أوحى الله إليه (وأنذر عبيدك الاقر بن) فقال يا عباس يا أصفية

(١) رواه ابن أبيه وكذا حديث الجريدة الأنبياء ابن الدنيا في مواضع الخلفاء وابنهم وابن عساكر والبيهقي في الشعب (٢) رواه من ذكره أبو داود والنسائي (٣) رواه ابن أبي الدنيا والبيهقي وابن عساكر

عني النبي وبإضافة بنت محمد أبي لست أني عنكم من الله شيأ إن لي علي
ولكم عليكم (١) لو أن قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه لا يقيم أمر الناس إلا بحرف
العقل أربب المثل لا يطلع منه على عورة ولا يخاف منه على حرة ولا تأخذه في الله
لومة لائم وقال الأمراء أربعة ظهير قوي ظفد (أي من) نفسه وعمله فذلك كالحاهد
في سبيل الله يدافع بأسنة عليه بالرحمة وأمير فيه ضف ظف نفسه وأرتم به الله لضفه
فهر على شفا هلاك إلا أن برحه الله وأمير ظف صاله وأرتم نفسه فذلك المصلحة
الذي قال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم « شر الرعاة المصلحة » فهو الهاك
وحده (٢) وأمير أرتم نفسه وعمله فهل كوا جميعا ،

وبعد أن أمال في وعده بإحفظا بعضه اقتضوا قال

« يا أمير المؤمنين من أشد الشدة أقبلت في محته وإن أكرم الكرم عند الله
الفتوى وأنه من طالب المصلحة لله ربه الله وأمره ومن عليه بمعية الله أذله
الله ووضعه فهذه نصيحة النبي صلى الله عليه وسلم في قول لي إلى ابن قلت
إلى الولد والوطن يا أمير المؤمنين لو شئت أن أفلت لك وشكرت لك
نصيحتك وقيلها والله الحق خير وأمين عليه وبه أشتين وعليه أتوكل وهو
حسبي ونعم الوكيل فلا تخلي من مطالعتك أيامي يمثل هذا قالت المقبول القول
غير المثل في النصيحة : فقلت أفعل إن شاء الله تعالى قال محمد بن معصب فامر
له بال يستعين به على خروجه ثم يقبله وقال أنا في غنى عنه وما كنت لأرسم
نصيحتي بعرض من الدنيا . وعرف التصور مذهبه ثم يجد عليه في ذلك

« وعن ابن الهيثم قال قدم أمير المؤمنين المنصور مكة شرفها الله حاجا
فكان يخرج من دار الندوة إلى الطواف في آخر الليل يطوف ويعلي ولا يعلم به
فإذا طلع الفجر رجع إلى دار الندوة وجاء المؤذنون فسلموا عليه وأقيمت الصلاة
يعلي بالناس فخرج ذات ليلة حين أسحر فينا هو يطوف إذ سمع رجلا عند
المقزم وهو يقول : اللهم أني أشكو إليك ظهري البني والفساد في الأرض وما يحول

(١) رواه البخاري وغيره على خلاف في اللغة .

(٢) رواه أخرجه الأحاديث السابقة ومسلم وغيره .

بين الحق وأهل من الظلم والطمع ، فاسرع استعور في مشيئة حتى ملأ مسامعهم من قوله ثم
خرج فجلس ناحية من المسجد وأرسل إليه فدعاء فأناد الرسول وقال له أجب أمير
المؤمنين فصل وكلمين واستلم الركن وأقبل مع الرسول فسلم عليه فقال له انك تصور ما هذا
الذي سمعته تقول من ظهور البغي والفساد في الأرض وما يحول بين الحق وأهل من الطمع
وانظم قرائع قد حشوت مسامعي ما أمرضني وأقلقني . فقال يا أمير المؤمنين من أنشئ
على نفسي أيا تلك بالأمور من أصولها والاقتصرت على نفسي فيها لي شغل شاعل .
فقال أنت آمن على نفسك فقال : الذي دخله الطمع حتى حال بينه وبين الحق وإصلاح
ما ظهر من البغي والفساد في الأرض أنت ، فقال وضحك وكيف يدخلي الطمع والصرفاء
والبيضا على يدي والخلق والحامض في قبضتي ، قال وهل دخل أحدا من الطمع ما دخلت
يا أمير المؤمنين إن الله استرعاك أمور المسلمين فأمرهم فأفعلت أمورهم وافهممت
بجمع أموالهم وجعلت بيك وبينهم حجابا من الخس والآجر وأبوها من الحديد
وحجبة منهم السلاح ، فسمعت أمرك ففعلت ما أمرك به فجمع الأموال
وجبايتها وانحلفت وأمر الناس بالخدمة من حيث لم تذكر لمعينوك
ونموتهم على ظلم الناس بالأموال بالكرام والسلاح ، وأمرت بأن لا يدخل عليك من
الناس إلا بغير إذن وكان قمر سيئهم ولم تأمر بل يصل المظوم ولا المظوف ولا الجائع ولا
العاري ولا الضعيف ولا الفقير ، ولا أحدا إلا وفي هذا المال حتى ، فقلوبك هؤلاء الكفرة
الذين استخلصهم لك وأمرتهم على رعيته وأمرت أن لا يجيبوا عنك نهي إليك
الأموال ولا نفسها قالوا هذا قد خان الله فما لا لا تخفوه وقد سخرنا فاستردوا على أن
لا يصل إليك من علم أخبار الناس شيء إلا ما أرادوا وأن لا يخرج لك عامل فيخافهم
أمر إلا أنصوء حتى تسقط منزلة ويصغر قدره فلما انتشر ذلك عنك وبعنهم أهلهم
الناس وعابوهم وكان أول من ماسهم عمالك بالمدايا والأموال لينتفوا بهم على ظلم
رعيته ثم فعل ذلك ذوو القدرة والثروة من رعيته لئلا يظلم من دونهم من الرعية
فامتلات بلاد الله بالطمع بغير وفاء وصار هؤلاء القوم شركائك في سلطانك وانت
خائف فإن جاء منظم حيل بينه وبين الدخول إليك وإن أراد وضع صوته أو قصته إليك
عند ظهورك وجدك قد نسيت عن ذلك ووثقت الناس رجلا ينظر في مقالهم فإن جاء ذلك

الرجل فياغ بطاعتك سألوا صاحب المظالم ان لا يرفع مقلته وان كانت لتنتظم به حرمة واجابة لم يمكنه مما يريد خوفا منهم فلا يزال المظالم يختلج اليه ويلوذ به ويشكو ويستغيث وهو يدفع ويحتل عليه فاذا جهد وأخرج وظهرت صرخة ابن يدك فيضرب ضرا بامير حاله يكون شكلا تيمموانت اظفر ولا تشكر ولا تثير فاقابا الاسلام واحدا على هذا. وقد كانت بنو أمية وكانت العرب لا ينهي اليهم المظالم الارضت ثلاث ايام فينصف. وقد كان الرجل يأتي الى أقصى البلاد حتى يبلغ باب سلطانهم فينادي بأعلى الاسلام فيبتعدونه: مالك مالك، غير فعون، طالت الى سلطانهم فينصف. وقد كنت بأمر المؤمنين أسافر الى أرض الصين وبها ملك قد هتمت ان يذهب مع ملكهم فيعمل يسكني فقال له وزرأنا مالك شيئا لا يكت عينك فقال أم الي لا أمي على العيبة التي نزلت بي ولكن أبكي المظالم صرخ بالباب فلا يسمع صوته ثم قل لعل كان قد ذهب سمعي فان يصري لم يذهب **فادواني الناس** ألا لا ييس ثوبا امر الا مظالم فكان يركب الفيل ويحمل على ظهره رجلين يحملان على رؤسهما هذا بأمر المؤمنين مشرك بالله قد غلبت على الناس كبريى وركب على رؤسهم في ملكه وأنت مؤمن بالله وابن عم نبي الله لا تتألمك راحة بالمسلمين وركبك على شبح قسك »

وبعد ان أطاع في موطنه وخوفه من الأعداء والآخرة بما أخذ فاقبضه للاختصار بكل التصور بكماء شديدا حتى تحب وارفع صوته ثم قال يا بشرى لم اخلق ولم أك شيئا ثم قال كيف احتياالي فيما غولت ولم أؤمن الناس الا خائفا قل يا أمير المؤمنين عليك بالآية الاعلام المرشدين قال ومن هم قال العلماء قال قد فروا مني قال هو بملكك مخالفة ان تعلمهم على ما ظهر من طريقك من قبل عملك ولكن افتح الابواب وسهل الحجاب واتصر المظالم من الظالم وامنع الظالم وخذ هذا لاني مما حمل وطاب واقسه بالحق والعدل . وانا ضامن على ان من هرب منك أن يأبى فيما عليك على اصلاح أمرك ورحمتك . فقال المصور اللهم وقتني ان أعمل بما قال هذا الرجل

(الثاني) أليس ملوك الآن أخرج الى مثل هذه الصبيحة من المصور وم غيره مصورين أليس حالهم شرا من حاله وملوكهم دون ملكه وهروب الجبار منهم أكثر من هروجه منته والمطر عليهم من الظلم أنشد من خطره عليه لزمته ١ بل ولكن أين العلماء انما صرحون ؟

في المعارف في عهد قبل الثورة العراقية

كانت الحكومة العصرية قد دخلت في أول عهد ولاية توفيق باشا في طور جديد من الإصلاح الحقيقي وكان الفضل الأول في تنفيذ ذلك لياضري باشا وكان الأستاذ الامام رحمه الله تعالى في تلك الوزارة الرياضية عقلاً مفكراً وروحاً مدبراً اذ كان برياً قلم المطبوعات وتحرير المريدة الرسمية كالسيطر على جميع أعمال الحكومة كما يبا في ترجمته من المجلد الثامن - ومن ذلك عنايته بالنقد نظارة المعارف انتقاداً كان له شأن عظيم في اصلاح شأنها وانا نورد هنا بعض مقالاته نقلاً عن الجزء الثاني من تاريخ حبال (الذي يطبع الآن) وهي

وكتب في العدد ٩٩٠ منها الصادر في ١٤ المحرم سنة ١٢٩٧ - ٢٠

ديسمبر - سنة ١٨٨٠



ARCHIVE

كثر تحدثت في الماضي فرغوا من الافكار

المتعلقة بالامور المالية والادارية فوما كان فيها من الاضطراب وتزعزع الاحوال وتقلب الاشكال اذ كفتهم الحكومة امر ذلك كله ببيانها وتبصير رجالها العقلاء فخطوا يمشون الى ما به حياتهم الحقيقية ونحو هيتهم الاجتماعية وظهر شأنهم بين الناس وحسانهم في عداد أهل العالم وهو العمل النافع الذي رأينا جيراننا من الممالك كالوايه السيادة على نفوسهم وطقوا بقا كرون فيما به يكون تقدمه والوساكي الموصلة الى انتشاره في أقطاره موجوبين آمالهم الى نظارة المعارف العمومية لانها ذات الشأن فيه فقلوا كلاماً كثيراً اذ كره كما قيل

قلوا ان المدارس ينوع هذا الخبر الجليل (المعلم) وليس له من وسيلة سواها ولكن تحت شروط لابد من استيعابها (ولنا الآن بعدد بيانها) وقد اقتضت المدارس في ديواننا من عهد المرحوم محمد علي باشا لكن كان اسمها لم يربأ على الآذان وحشياً عن القلوب يساق الناس اليها (كأنما يساقون الى الموت) اذ كانوا يظنون ان الدخول في المدارس هو الانتظام في العسكرية والمغول في العسكرية

هو الشقاء الدائم والبلاء الحتم و بعض الناس بعد التنبه كانوا لا يرون خطية أرفع من حجة الكتابة في ديوان أو مصلحة لما يرون المكاتب من المكانة عند الحكام والتصرف في الحقوق فاكثفوا بإرسال ابنائهم إلى المكاتب يعلمونهم حتى إذا كبروا انتظروا في سلكهم وكانت لهم المزية المطلوبة بدون حاجة إلى مدرسة ولا مكتب منتظم وبعض الناس ربما كان يعلم فائدة المدارس ولكن كانت توجده لأسباب تمنعه من ثرية أبنائه في أولئك لا يبدونها وأما في أيامنا هذه فقد تسببت العقول وقصورها على فوائدها العام ونراهم حتى الوقوف غير أن ذلك يقتضي على الآباء تربية أبنائهم من الآن فصاعداً على الطريقة المنتظمة أما لكثير من الذين قامهم زمن التعليم في تلك المدة السابقة واستندوا بتحصيل أداة المعاش إما بالتوظيف في الخدمات المرفهة أو طلب الكسب من وجود آخر ولم شوق تام إلى كسب فضيلة العلم فلا يساهمون أحوالهم بالضرورة على الرجوع إلى التعليم في مكاتب الأطفال **وتعطيل الشباب** مما شجع فيه الكثير منهم أن تكون في البلاد مدارس في بعض المدن فقامت في الأزمنة السابقة لزمنة جعل آبائهم يملكون أداة ما يقعون أنفسهم وبلادهم أكثر مما يقدرون عليه الآن حتى أنهم بعض من الثبات من مدة نحو سنتين بتأليف جمعية لتفتح مدرسة ليلية ثم عارضتهم بعض الموانع فلم تساعدهم المقادير على النجاح وكأني انتظر توفيق آتٍ يسوق إليهم ذلك الخبر حتى سمعوا بأن نقابة المعارف تزم افتتاح مدرسة ليلية ففرحوا واستبشروا وقالوا نعمة من الله حيث ألبا نؤدي له مزيد الشكر عليها ثم انقضت نفوسهم عند حاسمها من شروط تلك المدرسة أن تكون خروجهما باللقب الفرنسي خاصة ولا يقل فيها الأمن كانت عند مبادئ الرياضيات والطبيعات وله تقدم في اللغة الفرنسية وقالوا بأسبحان الله أن المدارس الليلية في البلاد الشدة تقرأ فيها العلوم الابتدائية باللغة العامية مع التوام السبيل في التعبير والتخاشي عن ذكر الالفاظ الاصطلاحية العربية أو العسرة التفهيم وذلك فاعادتين (الأولى) أن كل من يعرف القراءة والكتابة يمكنه أن يفهم مبادئ العلوم بهذه الطريقة فلا تفرصة للدين لم يتألموا حظ التعليم في صغرهم وينشروا العلم حقيقة إذ لا يكون في فهمه صعوبة ولا يمنع الشخص عن أشغاله اليهارة (والثانية) أنه إذا

كان التعليم على هذا الخط تكون المسائل العلمية قريبة إلى الفهم كالمعادنات تتسلل بها النفس إلى الفهم ذلك إذ لا يدخل الرجل بحقل العلم إلا ويخرج بنور جديد فتجذب نفوس الناس إلى مستلحات العلم فيدل صرف أوقات ليطلع الطويل في مضاجعهم يتقلبون من جانب إلى جانب أو في بيوتهم بمحادثات لا طائل نفعها أو في أما كن أخرى تتعاضد من ذكرها يهرعون إلى مصدر العلم لينفذوا عقولهم و يروحوا ففهمهم ولم تسع ان أنة متدنة اختلعت مدرسة عالية وجعلها ليلية فلم عدل عن هذه الطريقة الجلية في بلادنا واخترت طريقة جديدة فتعمر جعل التدريس في المدرسة الليلية بلسان أجنبي عن لسان البلد بالكيفية لا يفهمه المتعلمون منهم ولا العامي والعلوم التي يقرأ بها عالية لا ابتدائية حتى يحرم الناس الذين هم أحوج إلى التعليم وأول به وهم المجهلة وأرباب الكسب العيون ليل قضية العلم ولا يستطيعون أو يشعرون على ذلك ولا يجدون وهو ما يوجب الأسف خصوصا وقد توارى من الألسنة من قالوا لها أعاد (وان كان ذلك غير صحيح فمستند على اليقين بأنه لا يمكن ولا يمكن ولكن من الذين تعلوا في مدارس القريز ونحوها) قول قال بأننا نعلمنا عن تلك المراكز شرقيا حتى صارت مدارسنا الليلية أعلى من مدارسهم أو أيتها بأن العامة منا والكاتب لا يستفيدون من ذلك شيء أولا حفظت نظارة المعارف أنها بذلك تستحصل في زمن قريب على أساندة لتعليم معلمين في مدارسها ومكاتبها فإن كان هذا الوجه الأخير قلنا أنها ستجمل (مدرسة الموجات) قلنا أنها أن تزيد في عدد ثلاثتها مائتة لهذا الغرض على أنه لو سلك في المدرسة الليلية سلك البلاد المتدنة لتأتينا الوصول إلى بعض هذا المقصد فكثير من أهل العلم كان يود أن يتعلم في تلك المدرسة لينتظم العلوم التي فاته تحصيلها لكن منه كون التدريس بلغة أجنبية وكون الغرض فوق البدايات وان كان الثاني قلنا ان الاستعداد والشوق موجودين في كثير من الناس ولهم رغبة تامة في التعليم فكيف يصح إساءة الظن بجميع شبانا إلى هذا الحد وان كان الأول قلنا الأول ان لا تكلم واننا وحق المائق لفي حاجة كلية إلى ان يكون التعليم الذي عندنا مستعدا من البداية ليسهل الوسائل في ميسر الأسباب

واجبا لهم ميثاقهم أن لا امتحانات في العام المعتبر على العظم بقا الجديدة قد أظهرت
أن في بعض المدارس قصورا في التعليم وفي بعضها كالا وزيادة فاستوجب موقوفو
الأولى التوبخ والانتذار وموقوفو الثانية الشكر والثناء. فكل الجميع من الآن فصاعدا
قبل الجهد في ارتقاء درجة التعليم بحيث تكون الاستفادة تفعلا وتبصر لا حفظا
وقلقة و بين في هذا المنشور كيفية التعليم وطرق التفهم والتدبر من لم يجد حذوها
برقته نحت مسؤولية التدبر

فانشرحت صدور العامة وخاصة هذه التجهيزات الأكيدة والتعليمات القفدية
وقد لم يعمل هذا المنشور لاطمأنات نفوس الكافة في تربية أبنائهم في مدارسنا في بصرف
بها آلاف من الجنيهات على خزينة الحكومة ليتروى بها على تولي لازمة رجال يكونون
قصر البلاد وحماة زمارها فقد كانت النفوس في ريب من نجاح التعليم فيها قبل
اليوم ولذلك كانت مدارس القرو والاسكندرية والاسكندرية والبروسيان ونبرها عامرية
بأبناء الأهالي مسلحين وبنين وحماة فيهم فها منهم العدد اللائق بشأها
ولم يكن ذلك الا لضعف التعليم في تلك المدارس في تلك وانصوره في هذه
مع مراعاة الآداب التي يفرح بها الوالدان والأقارب في المدارس الاحدية
واحتفاظا في مدارسنا لكن (الحمد لله) تلك أيام قد خلت فان الصفات سعادة
تأطر المعارف الى كيفية التعليم وتشد به في ان تكون على وجهها الحقيقي مما
يعيد الآمال ويقومها

الا أنهم يشاءون فيها بينهم صرالات كثيرة منها قومهم حل حصلت المكافأة
الحقيقية لمن أحل الامتحان اجتهادهم من التدار والتدبرين وهي مكافأة التدار
والحرم فان مكافأة الشكر والثناء وان كانت واجبة وهي من أجل المكافأة
وأجملها وطبا تأتري جانب الرغبات وتقوية لمرأته لكنها لا تلتصق بالقلب الصافي
النفوذ والمساعدة اعاشية فان من حلق عليه العيش وكانت حاجاته أكثر من
إيراده لا تفك عنه الوساوس ولا يبلح ذهنه الاضطراب وتطلب منهصات الحاجة
والألماع على الفرح الذي ألمته عند ماسع كلمة التاء عليه ثم ذلك ينقص من
اجتهاده ويحط من عهته بل ربما أثرت خللا في كيفية تأديته لوظائفه خصوصا اذا

رأى غير الجهد بما تلاه في الرزق وأوفر وأبنا منه وقد صدق القائل النفس من
الرواتب نفس من الأعمال لكن المشور لم يذكر فيه حصول تلك الكفاية مع
أن المسموع أن ميزانية المدارس كانت قاربة لذلك ونظارة المالية تسمح باستمرارها
بل نود لو يزداد فيها

وقولهم هل جميع من نشر عليهم هذا المشور الجليل يدركون الغرض من
حق الإدراك وإذا أدركوه فهل يوجد عندهم من القوة العملية والتدريب على الطرق
الجديدة ما يؤهلهم لأجرائه والدير يقتضاه بحيث تحصل الغاية منه بمجرد نشره
أو أن الكثير منهم يحتاج لأن يعلم تلك الطرق ويتعرف عليها والبعض ربما
لا يمكنه ذلك حتى ولا بالتعليم أو هل استحسن المعلمون والتفكير كما اعتادت التلامذة
وعلم المستند منهم وغير المستند بوجه الدقة والاضبط حتى إذا وجد منهم من
لا يلقى لوطية أول عنا ورزقه على الله ومن يلقى لأجل منها وضع إلى ما يستحق
توجد الرغبة الحقيقية فلا بد من العلم والعمل ويوفر على المعارف
زمان تهرب فيه المعلم مرة أخرى لو كان كل معلم على التلامذة المسكين
ولا قصد بالامتحان إلا السؤال الذي الفن الذي يلقه فإذا تبين أنه يمكنه لأحاطة
بمائه ولو بمراجعة الكتب على وجه السهولة عند طرفة ثم طلب الاتفاق والتعديس
وكيفية التفهم قرب عالم لا يستطيع البيان

يقول الناس إنه يوجد بين المعلمين أشخاص فضلاء نجباء عارفين بقوتهم قادرون
على تأديتها بالوجه اللائق لكن يوجد بينهم آخرون آخرون ألقوا بعض الطرق العتيقة
وقعدوا عليها فلا يستطيعون بعد طول الزمن التحول عنها وإن كانوا علماء بقوتهم
وبعض منهم يستطيع تأدية القواعد عفا ويحجز عن تمرين المعلم عليها عملاً
وبعض يوجد خالياً من الأمرين بهراً به التلامذة ولا يوقرون استاذيته كل ذلك
يرجعون مشاهدته بالبيان ويوجد بين المعلمين صنف من النجباء لا يجب أن يبعد
تسحق التعليم ويكتفي في درسه بمحاكاة بعض ما وقع له في يومه أو ليته ثم يتصرف
فيل تفتت هذه الأوصاف في أربابها واعترف للفاضل بفضل وعرف الناقص
مقدار نفسه وأنزل كل منزلة أهل اختار نظارة المعارف لأجرائه هذا المشور أشخاصاً

من المعرفة لكل من ينحصر ليطرفوا على المكاتب الابتدائية والمدارس الخصوصية ولا يكون لهم عمل سوى هذا ليقفوا على أحوال تلامذة جميع المدارس في كل أسبوع أو خمسة عشر يوماً مثلاً ويقدموا جميع ما يرونه من الملاحظات على وجه الدقة الثابتة فإن رأوا نقصاً عرفوا سببه ومن أي الجهات منه فإن كان أمراً جازماً في طريق التعليم ارتشدوا المعلم بأنفسهم ويتناولوا الطريق مرة بعد أخرى فإن اعتدل والا اعتدل ويكون أولئك الأشخاص تحت مسؤولية شديدة إذا ظهر فيها نقص ولم يكونوا أبلغوا عليه فإن ذلك يبعث الفجوة وينشط الاجتهاد في المعلمين ولغيرهم وتكون حركة المدارس في خط مستقيم يوصل إلى المقصود بقرب الطرق المؤدية إليه ويسهل بمدارك المثل إذا ظهر وإزالة النقص إذا طرأ هل دقت فتارة المعارف في معرفة أخلاق الطلاب والأساتذة الذين وضعوا لخلق في كمالهم يدبرون أمورهم ويرشدونهم إلى كمالهم وفصلت **بين صاحب الأخلاق القاضية والأفكار المستقبلية** والحق والبراعة والتهمة من **أرشيف** **ARCHIVE** يكون حاله وكأنه درجاً آخر على التلاميذ في جميع شئونهم هذه السجلات في نفوسهم بأشد من الطابع صور المعلومات في عقولهم وهو الشيء المقصود من التربية وبين من لا أخلاق له بأن يكون أمين أو دنيئاً أو عديم القيمة أو ردياً. الأفكار ونحو ذلك من الدين تكون مباشرة التلامذة لهم موجبة لتفهم بالذات أو تكون كانه في القوس ممزوجة بسم الفساد فثبت أذهانهم وتكون عاقبة أمرهم إما جيلاً وقد ضاع الزمان وولى الشباب وأما عفا صناعها مصحوباً بشروط تعود على صاحبها بالشقاء وبإلتهائها تكون قاصرة عليه ولكن تتعدى إلى غيره بحكم العادة الشرة وعند الفصل بين الفريقين بإرشاد الرقبا القبا ذوي الدراسة والخبرة بأحوال العالم وأخلاقهم والأمانة في الخير والصدق فيه يميز المحيط من الطيب ويبحث عن المستفيدين على قدر الطاقة في أنحاء البلاد لتفرض اليهم نوبتاً لاختلال والشبان ليكنوا رجالاً يتفنون أنفسهم وحكومتهم التي تعرف عليهم المعارف الكثيرة أسلاً بمصونتها على رجال تقيمهم في وظائفها الكثيرة يؤدون واجباتها بالضبط والأمانة

يقولون أنه لا شك في كون الكتب الموجودة في العلوم العربية مثلاً ليست أساليبها سهلة الأخذ على التلامذة ولا موافقة لطريقة التعليم في المدارس من اشتغال التلميذ بتقوية الذاكرة في زمان واحد وأنه يلزم إيجاد طريقة جديدة في التأليف وتزويد كثير من المدرسين التي عاقت كثيراً من الأسس عن التعليم قبل حصلت العناية بتصنيف تلك الكتب دون حصلت فمن أبطأ تصنيفها وعلا شكل مجلس للتعليم في مثل تلك المناسبات ودعي إليه أعضاء من لهم سعة الفكر والاختراع عن الطرق القديمة والمجددة ويكون لهذا المجلس حق في تعيين الكتب التي ينبغي تدريسها في أي الفنون حتى يتأتى إخراج ذلك التشويع السابق على وجهه الكامل

من المحقق أن سعادة عبد الله باشا فكري وكيل عموم المدارس في مسقط رأسه إلى الجهات البحرية قد رأى أسوأ كثيراً من الكتب التي كانت وطلب من نظارة المعارف أشياء مهمة لا بد من قراءتها والاستعانة بها قبل أن يبيد طلبه وحصلت المذاكرة في تلك المطبوعات التي كانت في نظارة المعارف في بيروت في غير ما من الجهات البحرية

ARCHIVE

<http://ArchiveData.Bahar.net>

هذه جملة من سوء الاتهام سردناها للاضطلاع بالاول فأنجيب عن ذلك بأن نظارة المعارف هي أعلم بما يجب عليها من جميع ذلك وأنها لا تعقل شيئاً مما تخله فاتها ومفيداً ومن اليقين أنها لا تشترع في شيء ثم تتحرك يتم بنفسه بدون مراقبة فالبينة قد أعدت لمقاصدها وسائقاً إذ تعلم أن زماننا هذا لا يرى فيه إلا الأثر الفاسد ولا يؤثر عن رجاله إلا الأعمال الخبيثة أما صدور الأوامر والخلق بالاتفاق العالية بدون ترتيب فائدة عليها فقد مضى وقته وإن الآمال متعلقة برجال تلك النظارة العرفاء الأجلاء كمعادة فخرها الأكرم المرحوم علي تقدم العلم والمهارة الرفيع الهبة سعادة وكلها عبد الله باشا فكري والبصير الخائف وكيل للكتاب لأعلى حضرة على بك فهي وسفري من أعمالهم ما يرضع جميع هذه الأوهام ويصنع المعارف في عصرنا هذا تاريخاً جديداً لهذه هي الفرصة التي نرى فيها الحكومة الحالية مساعدة على نشر المعارف وتأييدها علينا أن لا ننسى

وكتب في العدد ٩٩٧ الصادر في ٢٦ المحرم سنة ١٢٩٨ - ٢٨ ديسمبر سنة ١٩٨٠

المعارف

من الحق ان نظارة المعارف قد اعتنت وعزمت على فتح مدرسة ليلية تقرأ فيها العلوم الابتدائية لتكون عامة النفع شاملة القوائد يذهب اليها الرجال الذين شغلهم الكسب والضرورات المادية تهاوا عن التعليم مع رغبتهم فيه وميلهم اليه ولهم من أوقات الليل الطريق لمرصة لا يضيعونها اذا افتتح مثل هذه المدرسة الا في تعلم ما ينفعهم ويزيدهم ثورا وبصيرة وسيكون التدريس فيها باللغة العربية التي هي لغة بلادنا وقرأ فيها درس اللغة الفرنسية يكون قاصرا على تعليم اللغة لا غير يتعدا فيه من المحاجرة الفرنسية الى نهاية ما يلزم ان يتعلم في تلك اللغاتا دروس اللغة العربية فيها ما هو خاص بتعليم قواعد اللغة ومنها ما يكون في بعض علوم أخرى ناهية عن آداب وتاريخ أصول الأمم وتاريخ طبعي وبعض مبادئ الرياضة (فيما سمعت محبة لاقتفى من تلك المحاضرات) سبق منا الكلام عليها المسماة بمدرسة الطريقات الخيلية (في جوهرة ما يقرأ بها وان كانت تختلف عنها بأن هذه تكون لغة التعليم فيها وطنية وتلك أجنبية وهذه آخذة من البدايات وتلك آتية من النهايات وهذه يكون معظم نفعها بل كله للوطنيين وتلك لا تنوسم فيها ذلك الا بمرحان وهذه الاختلافات وان كانت عطية لكنها لا تنصر في التصود ومما ينبغي ذكره انه ثبت في اذهان بعض الناس ان مجرد تعلم اللغات الاجنبية بعد فضيلة يسمى اليها ويهتم شأنها مع ان اللغة في ذاتها لا فضيلة فيها ولا يصح أن تجعل غاية قصد وأما هي وسيلة لما احتوت عليه تلك اللغة من العلوم والآداب والافكار التي ربما لا تكون مبسوطة في اللغة الوطنية كما هي واضعق في اللغة الاجنبية فطالب تعلم اللغة الفرنسية مثلا اذا لم يكن عنده مبادئ علوم ومملكة ادراك في بعض الفنون التي يطلب الفن فيها لا يهد مصيبا في طلبه الا اذا طلب معها تعلم تلك المبادئ حتى انه عند بلوغه الى احد الاقتدار على فهم اللغة يتيسر له الوصول الى الفائدة المقصودة فلا يصح بناء على ذلك أن يكون

التعلم والتعليم القليلين قاصرين على القلائط فقط بل يلزم أن يكون منها بعض مبادئ العلوم كما عرفت عليه نظارة المعارف الجليلة التي لا تزال ترى مساهمها في تقدم أبناء البلاد وبث روح العلم فيهم تأتي من النجاح بما يتخذ لعداها نظرها ووكيلها طيب الذكر والله.

وبافتتاح هذه المدرسة انضم المجادلون وتعلم حجة اللاتين الذين انصبوا إلى البحث في المدرسة القليلة وفوائدها وما يعود على البلاد منها ونشرنا وجوه انتظام فيها في بعض أعدادنا السابقة فكان هذا العمل من نظارة المعارف برحمتها طيبا لأجدادنا يقع الناظرين وينضم الحاصرين ويذهب بتعلات المتعلمين ومطالبا لأصحاب تلك الأفكار بالبرهان القلي أيضا وهو توجه الهم إلى التعلم والفراغ الجهد في تحصيل ثمرات العلم حتى تظهر فوائدها الأثر وانا على يقين من أن المستفيدين والبرم من ذوي الكسب الذين يعرفون قدر المعارف ويقدرونها حتى قدروها بحجيتهم نافعها لهم في العلم والسياسة فيكون لهم هذه الوقائع المصرية شرف الأسياد بخير الأسياد وأجر التمدد على الإبرم ومافيه.

(البار) هذه المقالات وامثالها كانت مبدأ نهضة جديدة في المعارف فهي

سبب انشاء المدرسة القليلة العربية وسبب انشاء المجلس الأعلى لنظارة المعارف كما علم من ترجمة عقيدتنا في المجلد الثامن بالأجمال وسيعلم من الجزء الأول من تاريخه بالتفصيل . وله مقالات أخرى في انتقاد أعمال الحكومة والأمة كانت حادي الإصلاح ومرشده في سائر الصالح والأعمال . وقد كان من الحكمة استاذ الانتقاد إلى حديث الناس لأن الكتاب يكتب في جريدة الحكومة ولأن انتقاد الناس أشد تأثيرا من انتقاد واحد وما الناس الباحثون المتقنون يومئذ الا ذلك الحرب الذي كان التقيد واستاذ الحكيم عقله الفكر ولسانه الناطق . أما ما نعرضه فأنك نراها على قرب العهد بالأزهر والسلوب السجع في غاية السلاسة وله مقالات أبلغ منها عبارة لأنها ألقي موضوعا وفكرا وسنود للقراء نموذجها

باب المناظرة والمراسلة

الاسلام هو القرآن وحده

﴿آراء وأفكار﴾

لقد كنوز محمد توفيق افندي صدقي الطيب بسجن طاه

هنا عنوان مقال لي جديد ، أريد أنه أفصح فيه عن رأي أديبه لعلاء المسلمين ' الحظيين منهم لا القديين ' حتى إذا ما كنت غصتاً أرعدوني ' وإفهاماً كنت مصيماً أبدو لي ' وشي من علمهم أبدو لي ' قال ليست من جوى الإقامة على الضلال ' ولا من يتشد بحديث مع الجهال ' فلما أجهد نفسي في تحقيق الحق ونسجته : والأسراع إليه إذا بدلي برق من بصيصه ' وعالمنا أشرع في إيضاح المقصود بالتحقيق ' راحياً من الله التوفيق ، ههنا إلى آخره طريق فأقول : -

لا خلاف بين أحد من المسلمين ' في أن من القرآن الشريف مقطوع به ' لا به منقول عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم ' ولا منقول من غيره ' ولا يقصان ' ومكتوب في عصره ' بأمر من عليهما السلام ' لا يجوز أن يكتب من غيرهما ' مطلقاً إلا بعد عهده بحدود تكفي لأن يحصل فيها من التلاعب والفساد ما قد حصل : ومن ذلك ثم أن النبي عليه السلام لم يرد أن يقع عنه كتابين ' في الكتابة سوى القرآن الشريف الذي تكفل الله تعالى بحفظه في قوله جل شأنه (١) نحن نزلنا القرآن وأكفناه عن الناس ' فلو كان غير القرآن ضرورياً في الدين لأمر النبي بتقليده كتابة وتكفيله الله تعالى بحفظه ، لا جاز لأحد روايته أحياء عن حسب ما أوداه به فيه .

فإن قيل إن النبي بأمر بكتابه كلامه فلا يتيسر بكلامه الله خلقه وكيف ذلك ؟ القرآن مسجور بنقله ولا يمكن نشره إلا بآيات من الله أو لم يضمن مالي الأخابيت من الواحيات كائن من مالي القرآن حتى تأمن عليه من التغيير والتحريف والاختلاف ' ولم كان بعض الدين قرآناً والبعض الآخر حديثاً وما الحكمة في ذلك وما الفرق بين الواجب بالقرآن والواجب بالسنة ؟ فهذه بعض أسئلة ألقها على الباحثين ليحييوا عنها إن كان لهم جواب .

سأل بعض الصحابة النبي صلى الله عليه وسلم (هل يجب التوضوء من شيء ؟) فأجاب عليه السلام (لو كان واجباً أو حديثاً في كتاب الله تعالى) فهذا الحديث مع أو لم يصح فالقول بتبطله ووافق عليه وكان يجب أن يكون مبدأ المسلمين لا يحدون عنه - ولكن رداً للأسف

لحق للمسلمين ما لحق غيرهم من الأثم قد دفع بهم في طلبات في بحر طين يشامس وج من فوقه
موج من فوقه صاحب طلبات بعضها فوق بعض إذا أخرج أحدهم يد ولا يكاد يرعاها من
يجعل الله من كتابه نوراً فله من نور

ولم الناس في الأخير الأثرى بالروايات القولية قولوا ما وتناخروا بصكك زاجها
جوعاً حتى ملأت الأحاديث الأفلق وكثر فيها التناخروا بالاختلافات وصار من
التنحيل أن يسهل الإنسان بدنه دون أن يفكر غيره من أقران أعمارهم في عمل مذهب لم
فأصبح التقليد من أوجب الواجبات في دين المسلمين بسد أن كان من المأخوذ القرآن
الجيد - تنوع المذاهب واختلقت للشارب بتعدد الآراء في كل فرع من فروع الفقه حتى
تجد في كل مسألة أن كل ممكن من المسكنات التطبيقية قد صار مذهباً لأحد الأئمة فوجب على
المقلد من القول (بأن السك على الحق) فأصبح القول بأحاديث الضدين في التطبيقين عقيدة من
عقائد الذين بين المسلمين خلق عليه القول بأن سيجعل من من فليهم حتى لو دخلوا جحر
ضب دخلوا - أفراد بعضهم أن يربى من العيون ثم سجدوا بسببها لاجتهاد - وبذلك شق
الرمز الأمامي - فصار لكل من سجدوا في سبيل الله في كل وقت ومكان - وهكذا
صاح خلق بين الأئمة - ولو لا جنة الله لا يفتخروا به ولا يفتخروا به
نظر الجاهلون في الأحاديث نظر تاملوا ما فيها من الاختلاف - ونظروا أن أكثرها
موضوعات وليس أراذل منهم أن يشترج مذهبهم اضطرب أن يرضى بها ما أصبح عند غيره -
فيل يقول أن الضدين العالين شيء لا يمكن لأحد أن يميز حقهم باطله - وهل يفتد
المسلمون في تركهم القرآن خلف ظهورهم والاشتغال به هذه المذاهب وعرف الوقت في
مراجعة الروايات التي لا تخص نظرهم أن القرآن غير أفعالهم كذا - والله تعالى يقول
(ما فرطنا في الكتاب من شيء) - والله تهمت مذاهبهم بأي تحريف أكبر من ترك القرآن
لا أكثر واجباتهم في الصلات والصوم والحج والزكاة وغير ذلك

دين القبول مبسور - والتقليد فيه محظور - فلو كان العدل بما في الأحاديث واجباتهم
كل مكلف أنت بترك أي شغل آخر وبعض أقبالي الطولية - في مطالعة الفجوات
الضخمة من كتب الحديث - ليعرف الضعيف والصحيح والفرع والفرع - والحسن
والوقوف والفرع والتاسع والفرع

فيل في شرعية الأصناف التي استكثفت خطة الاستقام
يخرج السيئون عن حجة قلوبهم نحو قوله تعالى (يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله

وأطيعوا الرسول وأولي الأمر منكم) . ولكننا نحن القرآنين نقول إننا اطاعة الرسول لازواج فيها ولكن الزواج في مسألة أخرى وهي جعل فرض عليا الرسول فرحاً ثم يفرقه كتاب الله ١ فإذا كان ذلك صحيحاً فهل لأولياء الأمر أن يفرضوا عليا صلوات يسع بدل الحس أو صيام شهرين بدل التبر ونحن مأمورون بطاعتهم مثل طاعة الرسول ٢٢ وإذا كان الأمر كذلك فلا بد لجميع أصحاب المذاهب من ولاء بن أمي الله وأمر الرسول أو بين الواجب والسنة وبين القروض والقسود ١ أليس ذلك إقراراً منهم بالفقر في الحقائق بين الكتاب والسنة ١

نحن لا ننهل أن كل مذهب منها يقول بعض فرائض لا أثر لها في الكتاب ١ ولكن الذي نلاحظه على أصحابها ونشكرهم عليه أنهم كانوا دائماً يجهدون أن يأخذوا دليلهم على الفرضية من الكتاب إن أمكنهم حتى أن كثيراً منهم قال بسنده حبيب أشبه كان التي عليه السلام بالرسول عليها وآلها صلواتها بها إذ لم يجد دليلاً عليها من القرآن . فأبو حنيفة مثلاً قال بأن قراءة الفاتحة في الصلاة ليست بواجبة لأنه لم يجد أمراً بذلك في كتاب الله . وكانوا في الفرائض يطبع إلى القول بأن المنصضة والاستساق للكتاب من ورائع لم ينجوا ولا ينجوا كثير حتى أنك تجدهم يستنبطون كل ما قالوا بأنه فرض من الآية أو أدلتبه . وبعد ذلك يقولون بأن عازاد عليه فهو مستوفى لم يثبت أن التي تركه مرة واحدة . أليس ذلك كثر من آثار الفطر السليبة الباقية في غوسم ؟

إذا نظرنا نظر في جميع المذاهب الفروقة واستخرج منها جميع ما أجمعوا على وجوبه وجد أنه كله مستنبط من القرآن التشرع إلا مسائل قليلة جداً أو ذكر منها بعضها لأنها كعدد ركعات الصلاة - ومطویر الزكاة وما يتعلق بها

لا شك عندني أن حاتين المسألتين متواتران من التي صلى الله عليه وسلم فليس ذلك محلاً للزواج . ولكن جعل الزواج هو عمل كل متواتر من التي أنه عليه وآمره يكون واجباً على الأمة الإسلامية في جميع الأزمنة والأمكنة وإن لم يرد له ذكر في القرآن رأيي أنه لا يجب . وربما كان ما فعله النبي صلى الله عليه وسلم هو مندوب إليه ثم أتبعه ما أتبعه تطبيق لا وأمر القرآن الباقية على أحوال الأنبياء كما يثبت أن غير حاتين الأئمّة لأن مستنبط من الكتاب ما يوافق أموراً أو أحوالاً كما يثبت ذلك في مسألة الزكاة ولابد الآن بالبحث في مسألة ركعات الصلاة . قال الله تعالى (وإنما نمر به في الأرض

لا يراى جانب من دخل في الدين فيها بدو قد كانوا يبدون بالملايين ؟ فلهذه الاسباب نحن نخذ هذه المسألة دليلاً على أن التي ما كان يكتفي بالركعتين في ذلك الوقت إلا ليان أنها أقل الواجب ثم زاد عليها فيما بعد ليان أن الزيادة أولى .

(٢) إن التي لما زاد عدد ركعات الصلاة كان يقتصر على ركعتين في سفر وولو لم يكن هناك خوف من العدو . ولو كان السفر قصيراً جداً . ولو أقام بالحجبة التي سافر إليها بضعة عشر يوماً وذلك عند الماء والتمب . فلو سكتات الزيادة واجبة لهذا هذا نهاية . وخصوصاً لأن القرآن لم يبيح القصر إلا عند الخوف من العدو ولكنهم يقولون نعمكاً أن هذا هو القصر المراد في القرآن ولا يقولون بمخالفة الشاعرة . ونحن نسي ذلك (لا كثرة الواجب) محافظة على مقام القرآن الشريف ولا نقول في قوله تعالى (إن عظم أن يتكلم الذين كبروا) **التي هي قليلة** في الآية المذكورة آخراً لا مفهوم له كما يقولون أنها ما لنا معهم .

(٣) كان عليه السلام لا يقرأ في الصلاة إلا بالركعتين في السفر والركعتين في الأولين ولا يقرأ فيها بعد الصلاة شيئاً من القرآن قبل ذلك بل إن من تركها أقل من الركعتين الأولين

(٤) إذا نظرنا إلى عدد الركعات التي كان يصليها النبي في أوقات الصلاة مع قطع النظر عما ساء المجتهدون منه وما سموه فرضاً نجد أنه لم يحافظ على عدد مخصوص . فكان ثمانية يزيد ويقل . ولذلك اختلفت المذاهب في عدد السن وفي التشوب والمسنح والرغبة إلى غير ذلك من التفصيلات والاشياء التي ما كان يقرأها الرسول تعالى ولا أصحابه ثم إن عدد الركعات التي كان يصليها في الأوقات المختلفة من اليوم هو مختلف أيضاً فصلاة المصبح مثلاً أربع ركعات والقصر عشر ركعات أو اثنا عشرة ركعة . ولكن الشيء للطره الذي تلاخطه ما سلمى وقد أقل من ركعتين ولا كيد بعد مخصوصه هذا يؤيد ما ذهبنا إليه كل تأكيد .

وأما كونه كان يصلي بعض هذه الركعات في الجملة ويواظب على ذلك وإذا كانت الصلاة رباعية أو ثلاثية لم يسلم إلا مرة واحدة وإنما ترك سهواً بعضها فلهذه وسجد سهواً فكل هذه أشياء لا يصح أن يزود بها علينا . أما صلاة الجملة فهي غير

خاصة بالقرض فصلاته العبدية والكسوف والخسوف والاستسقاء وغيرها كان يصلها جماعة وكذا صلى بعض التوابع وأما الواطئة على جسد بعض الصلوات أرى أنها لم تكن لأجل على وجوبها فوق الركعتين لأن هذه الواطئة أكثر عموماً غير مسلمة كما بينا ذلك فيما سبق وأنا سلمت فكم من أشياء وأخطب عليها طول حياتي وقال بعض الأئمة أنها غير واجبة مثل الاستسقاء أو الاستجمار ومثل فرامتها تخفى كل ركعة أو التيمم والاستسقاء وغير ذلك كثير جداً. وأما الركن الركعات بتسليمه واحدة فكم من أشياء لم تكن بل مرجحت بالقرآن وقال الأئمة أنها غير واجبة مثل كثير من أعمال الطبع والوسوء والصلوات ولم لا تخدعهم جنوسه صلى الله عليه وسلم دائماً بين الركعتين الأولى والركعتين الأخيرتين أشار تعالى فصل الواجب عن غير الواجب وكذا عدمها لم يجر في الأخيرين وعدم فرامتها بعد التيمم تخفياً وأما ما دعا تركه سيواً وسجوداً فهو أيضاً غير دليل لأن السبب فيه هو أن النبي عليه السلام لما كان يؤتي أهل بيته صلى الله عليه وسلم أربع ركعات فليست كل ركعة واجباً عليه بل كان يركعها سجدة أو ذنباً يسجد سجدتين السجود استغفار الله تعالى وطباً يصلح منه ذلك بعد أن كان يؤتي في صلاة واحدة ركعة واحدة وان كان سيواً دعا فذكر في أمر شريف بطريق الأئمة فإن كانت الركعات الأربع أو سجدات الأربع ركعاتاً وسجوداً فهذا خاصاً بقرآن القرآن بل أما نسي الإنسان أي شيء مما يؤتي عمدة حق عليه أن يفعله فإنا نرى أن يصلي مثلاً أربع ركعات فصلى سيواً أكتاناً تذكر فيصل ما بينه وبين سجدته ١٠ قال عليه الصلاة والسلام (ان قام أحدكم يصلي أتم الفريضة على ما لا يدري كم صلى فإنا وجدنا ذلك أحدكم فليسجد سجدتين)

وأما الاحتجاج بالاجماع فهو غير حجة علينا لأن أصحاب الرسول صلى الله عليه وسلم ما كانوا يعرفون اصطلاحاتنا هذه العقليّة فلا يدرون بين ما سببه نحن الآن استغفاراً فرحاً أو مندوباً أو مستجاباً بل كانوا يحافظون على ما كان فيهم من ربه والشيء عليه السلام عليه. وأما اجماع الخلف فلا نعلم به والاستفتاء بحديث (لا تضيع أمتي على خلافة) إن مع هذا الحديث منه عليه الصلاة والسلام فحين لا نقول إن المسلمين اجتمعت في هذا المسألة على صلاة فإن من عرف أن الواجب عليه ركعتان على الأقل صلى أربعاً تحليداً لرسول عليه السلام شكر الله وشكره فهو رسول الله صلى الله عليه وسلم وأما القرض من هذا الحديث هو أن يحرم المسائل عليها ليس إلا وهو غيرنا بهذا في مسائل أخرى من الوجهة العملية فإنا لا نعلم

﴿مبحث الزكاة﴾

نذكر أولاً مقدار النصاب من الذهب والفضة والماشية وما يجب في كل من الزكاة حسب ما ورد في السنة الشريفة (١):

النصاب	ما يخرج من الزكاة
(١) من الذهب ٢٠ ديناراً (أي ١٠ جنيهات تقريباً)	نصف دينار
(٢) « الفضة » ٥ ٢٠٠ درهم	٥ دراهم
(٣) « الأبل » ٥ ٥ جمال	شاة واحدة
(٤) « البقر » ٥ ٣٠ بقرة	عجل تبيع
(٥) « الضم » ٥ ٤٠ شاة	شاة واحدة

فالذي يكاد يهزم به الطل أن قيمة النصاب من كل لابد أنها كانت عند العرب متساوية أي إن من كان عنده ٢٠٠ ديناراً كان من كان عنده ٢٠٠ درهم أو ٥ جمال أو ٤ شاة ولذلك يؤخذ شاة واحدة من عنده ٤ شاة وكذا من عنده ٥ جمال ولو لم تكن جميع هذه النصاب متساوية لكان من غير المنطق أيضاً أن يكون الآخرين - وما يرجح أن عدم التساوي في قيم النصاب في غير متساوية جداً أن مالكا رضي الله عنه جعل النسخ ليد السارق مشروطة بسرفه فخرج ديناراً ولا أكثر درهم تساوي هذين القدرين وعليه يكون نصف دينار يساوي ٥ دراهم - وإننا لاحظنا أن ما يؤخذ من نصاب الذهب هو نصف دينار وما يؤخذ من نصاب الفضة هو ٥ دراهم أو ركعة أنما يؤخذ من كل هو متساوي جداً إن لم نقل إنه كان متساوياً في زمن النبي صلى الله عليه وسلم - وإننا كان الأمر كذلك كان ثمن الشاة أو العجل التبيع هو ٥ دراهم أو نصف دينار أي نحو ٢٥ قرشاً صافياً مصرياً بالقرية - وذلك في مبدأ الإسلام وهي قيمة زعيدة جداً ولا شك أن هذه القيمة تختلف اختلافاً كبيراً بحسب البلاد وبحسب الأزمنة ومن ذلك علم أن ما يستأمنه العرب في ذلك الزمن لا يصلح لجميع الأمم في الأوقات المختلفة ولذلك لم يرد شيء من ذلك في القرآن مطلقاً لأنه هو الكتاب الوحيد الذي أمر النبي أصحابه بعمده لجميع العالمين وتركتم أمثال هذه التفاصيل فيه للتصرف كل أمة في الأمور السياسية حالما فيجب على أوليائه الأمر بعد التشورى ومراجعة النصوص

(١) قوله السنة الشريفة نظراً

الكتاب أن يضمنوا علامة لثباتها في هذه المسألة وفي غيرها تيسر عليه . ولا يصح أن نجهد على ملوئهم العرب في ذلك الزمن جوداً بعيداً عن النقل والصواب فإن الذي عنده حشرة جنيت أو حشرة جبال مثلاً إذا عد حياً عند قوم فلا يلزم أن يكون حياً عند الآخرين ثم إن ربيع العشر إذا قلّم بإصلاح حال الفقراء والمساكين وأيتام السبل والمأرمين وبالطقة منه على العاملين على الزكاة وللزكاة قويم وفي سبل الله وفي تحرير الرقاب إذا قلّم بكل هذه الشؤون في زمن أو بلد فليس ضرورياً أن يكون كالحيا كذلك في زمن آخر أو في بلد أخرى . ومن ذلك قلّم حكمة الله في عدم تيسر شيء من ذلك في كتابه تعالى . وغاية ما ذكر فيه الحث على إعطاء الزكاة وأنها تؤخذ من أصحاب الأموال وأن تملأ من ثمر التخل والتزيتون والزمان يوم حصاده . ولأن تقيس على ذلك أن زكاة الأموال تؤخذ سنوياً من أولها وذكر فيه أيضاً مصادرها التي أشرنا إليها سابقاً

وخلاصة القول في هذا الموضوع أن يجب على الاقتصاد على كتاب الله تعالى مع استعمال النقل والتصديق أصح من النقل (أو الكتاب والقبول) وأما السنف والاد منها عن الكتاب فإن كانت أصالة وإن انتقلت من يد إلى يد من الحكم الكثيرة قبلها على العين والزمن وكذلك في الحكم من التي نقلت عن

❦ كلفة في الصوم والحج ❦

أما الصوم فجميع ما تحقق على وجوه المجتهدون هو واضح في القرآن وكذلك جميع أركان الحج وهنا يتأهب أن أذكر شيئاً عن تحليل الحبر الأسود ربما على أعضاء الإسلام فأقول

هذا الحبر موضوع في أحد أركان الكعبة وأمه علامة وضعا إبراهيم عليه السلام يعرف به الركن الذي يبدأ منه بالطواف والتأمر أنه قلعة أخذها إبراهيم من قبل هناك يسمى أبقيس كما يستخلص من هذه الرواية (إن اقتاتودع الحبر أباً قيس حين أفرق الله الأرض زمن نوح عليه السلام وقال إذا رأيت خليلي مني فاني فأخرجه له قلنا انتهى إبراهيم لحد الحبر يسمى أبو قيس إبراهيم بن جاد فخر عنه فجاءه في البيت) فهذه الرواية على ما فيها من الأوهام وكذا غيرها يدل على ما أخذ هذا الحبر وتاريخه . وقد شوهد أن النبي قبل هذا الحبر وكذا الركن اليماني ولم يبل الركنين الآخرين لأنها ليسا على قواعد إبراهيم . وهذا العمل هو ضرب

من ضرور العبادة والتسليم لله تعالى وحده كوضع الساجد وجهه على الارض خصوصاً وانكاراً مع العلم بان البحر والارض لا قيمة لها بلزوم ولولا سقوط منزلتها لما كان هناك تعبد في وضع الوجه عليها . ولم يأت معنى التعبد إلا لوضع أشرف جنس في الانسان على هذين الشيئين المحبرين تعظيها قد كُنَّ يسهل أختاب القوم فؤاديل تبايم ولذلك قال عمر رضي الله عنه (والله يا أُمّ أُنك حبر لا تضر ولا تنفع ولولا اني رأيت رسول الله يقبلك ما قبلتك) ومع كل ذلك فليس التقبل ركناً من أركان الحج ولم يقل أحد بوجوده ولم يرد حبر الاسود ذكر في القرآن الشريف مطلقاً ولا بشر زمزم ولا للشرب منها فتدفع مليدي به الانبياء الجاحلون من الساعين في الاسلام

في علي لا يراه موضوعاً حقه أن أنصتكم على مسألتين أخريين لورود شيء كثير عنها في السنة وعدهورود شيء في الكتاب

(المسألة الأولى - قتل المرتد) إنه لم يرد أمر بذلك في القرآن فلا يجوز لنا قتله بلزوم الارادة ان لا يقتل الا بالاحكام الشرعية التي شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر) وأما ما حصل من جهة في صدره من ان لا يقتل الا بالاحكام الشرعية فليس من جهة عدمهم بالقية لأعدائهم وألوف من أعداء أسرارهم وإدانة الطواغيت ونكبتهم وتشتيتك صفات المسلمين في دينهم أو لأن المرتد كان من أقدامهم وأربح لهم دمه فلما تعاهر بالاسلام كنوا أيديهم عنه ثم لما عاد عادوا اليه فهذه أسباب قتل المرتد في العصر الاول - أما الآن فإن وجدت ظروف مثل تلك وحصل مثل ما كان يحصل جاز لنا قتله لانه صار بمن حارب الله ورسوله وسعى في الارض بالفساد - قال الله تعالى (انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الارض فساداً أن يقتلوا أو يصلبوا) الآية

وأما قتل المرتد بغير ذلك الطبقه فهذه اسمي بخلاف القرآن الشريف (لا تذكروا اهل الدين قد تبين ارشد من الهي) وورد في الحديث ما معناه اذ اروي لكم عن حديث فاعرضوه على كتاب الله فان وافق فاقبلوه وان خالف فرددوه

(المسألة الثانية - رجم الزاني المحسن) حدد الزاني القرآن المحمود - وهذا ذكره بعض الفقيه الزعيم وكذا جميع الحواشي واستدلوا على ذلك بقوله تعالى (كان تأبين فاعشاهن) نصف ما على المحسنات من العذاب أي بان الامانة اذ انت بهذا الاحصان تعاقب بتعذيب

خطاب الحصن من الطرائق أي نيجر حسين جسد - فقالوا لو كان خطاب الحصنات از جم سكان حد الاماء نصف الزم والزم لاصف - ثم ان القرآن تكلم عن الزمان حدود عن رمي الحصنات فهو عوينة عن الممان والذلك ايضا كأم لو كان الزم واحد لا كره انه تعالى في القرآن فهدى حبلنا من الانعام - والذي نعلمه نحن ان الامام انا وجد ان الامانة فليطية القلوب مستشر فيها السبق والتجود ولا يرد عليها الحد ولا يؤثر فيها حشونهم وشدهم وخاف على الامانة فليطية الانحلال والساد جاز هو الحلة هذا من قر والزم فهو فكرنا وان يصير من أقدم عليه وهو حصن مفسدا في الارض ماصبا لله عار وهو كونه عملا بالآية السابقة - وعذر من لا يمكن حصنا - أو ان نكر ومفاد نبي يورد دعا الحد جاز الامام أن يقدو الزم على غير الحصن أيضا بعد عدد مخصوص من وقوعه في الائم - والحلوة ان المسألة تركت لتصرف فيها أولي الامر وليتأولو واما قل كان السابق الامة فليطية لا ردها الحد فهو ان كان القسود كثيرين ولا ياتون بالحد ولا بالدين أو جبر اعطيتهم -

وكذلك ترك القرآن كثير من الحدود التي خلقها كلابي فليطية السابق والمظاهر متعان القسط لا يجب لأول مرة بل كتاب السابق عن ناس أصحوا لا تقطعت يده -
هذه أفكار في هذا الكتاب التي هي على ما هي عليه من علمائهم وأرجو من يستداني في خلاف أن يرشد لي عليها حتى وإن كان جهلا بها -

الحاشية

إذا تقرر ذلك المذهب فاعلم السامع الآن بما في كتاب الله تعالى من مطالعة إيمان وتعظيم وعمل فكر وان يستخرج جميع ما يجب عليه في دينه ودنياه من اعتقادات وعبادات وأخلاق ومعاملات فان في هذا الكتاب الهداية والكفاية وسادها الدنيا والآخرة ومن انحصر عليه غير ما تضمنه باب الاسلام بأشياء أصفت به وبست منه - فليهم اعدا بكتابتك - وفيه من أسرارك - واتقوا عينا وأمر بصارتنا - انك عاوي الصالحين مرشد الخلق آمين - اه

(المشار) قد سبق الكتاب الى هذا الموضوع غير واحد من المسلمين الباحثين من أشهرهم ميرزا باقر الشيرازي الذي كان تنصر وصار داعية للمذهب اليهودي ثم عني بدراسة فائز لمذهب النصرانية فوجد المذهب اليهودي ثم عاد الى الاسلام اجتهدا جديدا وده اليه في كتابه الأخيرة وعزم شدة - وقد ذكرني الكتاب في هذا الموضوع مرارا وكذلك رفيقه المكنون عبده افندي ابراهيم فأشرت عليه بعد البحث في كتب

أخبرنا بأن الشيخ بحيت هو الكاتب لما كان نشر في المؤيد مطبوعه (ثابت بن منصور) فكتبنا إليه مبينين أننا لم قصد ذلك وأن العبارة لا تدخل عليه بل فيها ما يدل على أن ذلك كان معروفاً لغير واحد . وأريد الآن أنه كان في القاعة التي نشرت يومئذ في المؤيد ما على ثابت بن منصور إشارة إلى أن الشيخ بحيت هو الكاتب لما لا يزال ذكر حاوي : لو أن الشيخ ثابت بن منصور ركب مركبة شقته من الخرقة إلى الأزهر وكان صاحبها لا يعرف جغرافية القاهرة فسار إلى جهة باب الحديد ما كان يظن أنه القدس : أو ما هذا مما قد ذكره من الخرقة من الخرقة كان إشارة من الكاتب إلى أن ثابت بن منصور هو الشيخ بحيت . وأما من عرف كثيرين كانوا يظنون ذلك منهم بعض أساتذة القمارس الأميرية كان المقصود من كتابي إلى المؤيد أن أرى من اتهام صاحبه بأنه هو الذي أخبرني بأن ثابت بن منصور هو الشيخ بحيت وليس فيه كلمة تشعير انتقاد الشيخ بحيت وانظر ما كتبه هو إلى المؤيد قالنا نشره سابقه من المرة في القاعة والخرقة وكثرة الأدب وقلة القوي . ولقد أتت ذكره وهو

ARCHIVE

صاحب المؤيد الأزهر معادته في خدمه خطير على

<http://archive.egyptology.com>

وهذا في أوّل نشر ما يلي بحريّة المؤيد إظهار الحقيقة ودفعاً ما اتهم به

علينا ونشرفه بها

قد رأيت بعد ديسمبر ١٩٥٦ و ١٩٥٧ من جريدة المؤيد أن صاحب مجلة

التاريخ قد ادعى أنني كتبت رسالة لجريدة المؤيد ونشرت بها سابقاً تحت امضاء

(ثابت بن منصور)

وحيث أن هذه القصة بالغة غرابة وتدخل إلى خبرها من دعاويه علينا

وعلى غيرها ولا يستطيع أن يأتي بواحد يزعم أني أخبرته بأن كاتب الرسالة

الذكورة ولا أن بقم حجة ولو أودع من بيت العنكبوت على ذلك

وحيث أنه يجوز أن يكون البعض من الياء قد اتهموا ذلك علينا بشبه وجه

الحقيقة قال الله عز وجل أن يسلطوا نور الله بأمرهم ويأبى الله إلا أن يتم نوره

ويمكن المؤيد أن يرجع الحقيقة ليعلم أني لم أكتب له هذه الرسالة كما أنه

لم يسبق لي أن كتبت المؤيد ولا غيره من الجرائد في شيء مالم لا قد جئت

ألقى جر يدك في القراء بهذه السطور التي جردت نشرها بها دعضا تلك المقربات . ولو أنني
كتبت أو كتبت إلى جر يدك كتبت يا خالي وحاشا أن أكتب باسمه مجهول . ستر
فاني من يعتقد أن التعويل جرة لا يرضاه الله عاقل ولا يقدم عليه إلا الخائف أو جاهل
ولكن المدعو في الحقيقة على الناس قد تمت بها البلوى ملحا وخلفا عنى قال الشاعر قدما

لي حيلة فحسب يتم وليس في الكذاب حيلة

من كان يخلق ما يقو ل فبعثني فيه غيلة

وقفا الله لصدق في القول والاعلاص في العمل وه فانا نمر لملأ والمطل فأنصبنا

يده المصنة ونظام النبوة المنة

كتبه محمد بن محمد الطوسي

الحق بالآمر

(الشارح) كنت أنسى أن أذكر شيخنا رحمه الله تعالى في كتابه هذه عند أهل الفهم

والمعرفة بالكتابة وماذا قالوا في نقد من القراء والاعلاص الذي كتبه

من الحكمة ولكنني لم أجد في كتابه (الشارح) في كتابه . وقول إذا

كان الشيخ نفسه مجهولاً لم يكن على الجاهل (الشارح) قد جرى عليه ذلك

وأخيراً وقد قدما هذا الجزم بأننا نحن الذين أقرنا عليه هذه القربة

هذا مالا ينبغي أن نطيل فيه وأهم ما أقصد بنشر رساله هذه بيان أنها نال

على وجوه مما كان بقوة في دروسه ومحاسنه في شأن الكتابة في الجرائد قد بقنا

من طرق كثيرة أنه يقول بأن الكتابة في الجرائد محرمة لأن الجرائد عرضة للإهانة

وإهانة ما يكتب فيها يحرم لأسيباً إذا كان فيه اسم من أسيباً لله تعالى أو أسيباً

أنبيائه وملائكته أو شيء من القرآن أو الأحاديث . ونحن أولاً نرد كتب

في جريدة كتابة مشتقة مع اسم الله تعالى على شيء من كذبه المزور فإن كان

يشكر أنه قال يحرم الكتابة في الجرائد حتى فيما هو دفاع عن الإسلام ونأي به

له كارد على هاتوا (مثلاً) فانا نسلم له الكثرة وحسبنا أن ذلك عنه أن

يرفوا أيها الصادق كما عرف الثاقبون عنه أنه هو الذي كتب باسماء ثابت بن

منصور أيها الصادق . وإن ادعى أن رأيه واعتقاده قد تمرد فانا نسلم ذلك ونشكر له .

هذا وقد مضى هذا الجزء من قباله عليه في مسألة الامامة ومودنا لاجراء الآنية

﴿ رأي في اللغة العربية ، وأعلام الكتاب ﴾

وعدنا في الجزء الماضي ان نرين شيئا مما خالف القياس فيه ميراثي ضومعا
تساعلا في القياس ومعا في سعة لاجيلا ولا ضحيا في اللغة وفرونها وانما نقول قبل
ان نورد مالا مندوحة لنا عن ابراده ان مثل هذه الخفاقة والمطامير نراه في كلام
جميع كتاب مصر الذي نطلع عليه ولا أستحي التقادير الذين يذوقوا جل عاتيجهم في
في التحرير والتصحيح وانما أقرنا بانني كثيرا ما أراجع بعض مباحث الملاح السابقة
فأجد فيها من الخط ما أعلم ان تلك السور الملوحة أو الجليل السابق لا مجرد تعريف
الطبعوا أكثر ما يقع لنا من ذلك استعمال كلمة غامضة أو جمع غير قياسي أو تعدية فعل
يألم تعد به العرب ونحو ذلك مما يكثر في الملاح والمطويات المصرية ونقرأه
كل يوم فيعلق منه بأذهاننا ما يعلق على انتقادنا له فيسبق الى أقلامنا - أخصر
بهذا عن قسي ومن يجري من المتكلمين باللغة وأن كل أن يسلم من مثل هذه الأخطاء
القائبة وهو من يكتب القائل **لغة** **ال** **ع** **ال** **لغة** **ورقة** **ورقة** من غير ان يجد
اليه النظر أو يقرأ **لغة** **ال** **ع** **ال** **لغة** **ورقة** **ورقة** من غير ان يجد
يشغل صاحبه عن كل ما هذا الحق لا يكتفئ التصحيح بلهم ما يقرأ كأن قرة عينه
كلها توجهت الى النظر في صور الحكم ومحاولة تطبيقها على الأصل الذي طبع المثال
الذي يراد تصحيحه منه

أقول اني لم أسلم من الخط ولم أر أحدا من كتاب مصر سلم منه ولكن
أصحاب الملتكات القوية والأخلاق الواسع في اللغة يقل غلطهم جدا حتى ان العالم
انتقاد ليقرأ لاحدم عدة فصول لا يجد فيها غلطة وهو لا - قليلون في كتابنا اليوم
وأكثرهم ممن لا يقرأ لاحدم بضعة أسطر لا يفتروا ذعتك بخلطه ورتبك فمك عند
جدة ولا أرى من الصواب إضافة الوقت في الانتقاد على هؤلاء ولكن الانتقاد على هذات
الكتاب البارعين والعلماء الراشدين ، وعلى المتوسمين بينهم وبين أولئك السطيلين ،
هو الذي ينبغي القلق ويرى بها الى أعلى علون ، وإعلام شأن اللغة واجب في نفسه
لا ينسخه وجوب انتقاد المصنفات من جهة موضوعها ومساقتها فإذا قام بهذا قوم
وبهذا آخرون رجي لنا ان نرتقي في العلوم وفي اللغة التي تودى بها العلوم ولكن جبر

أفندي لا يجعل بانتقاد اللغة بل يكسفي بأن يكون ما يكتب مما يقبه القاري وإن مزج بالألفاظ العامة التي ليست من اللغة وبالألفاظ المحورية وأتى من أساليب العرب وهذا هو ما انتقده عليه وقول أنه يجب على كل كاتب أن يشبع أئمة اللغة وغوثها فيما قرره فلا يقبس على السامي ولا يخرج في القياس عن حدوده ولا يدخل الكلمات العامة المحضة في كتابه ولا بأس بذكر المحضة وهو ما كان عربي الأصل وهو أكثر كلامهم على تحريف فيه يسئل تصحيحه ذلك أن الساهل ونزك الأمر فوضي للكاتبين بدعوى العناية بالعالي مما يفسد اللغة بما يجري العجلاء والضعفاء على التأليف مع كثرة غلطهم ودخيلهم وبني عدة غيرهم عن التحصيل والاتقان

يرى جبر أفندي ضوط أن هذا الساهل ما يحتاج إليه ونحن نضع ذلك على إطلاقه كأظم من العز المسمى وأما أريد أورد بعض ما وقع له من الخطأ وإن كان لا يكاد يثبت من أحد من النسخ إلا أن الساهل يقول ينبغي أن تحذف الحاجة وإن في الصواب الذي لا خلاف في صدقته هذه وأعلم القديين ينتقدون بعض عباراته في كتبه أن جيل ما يرويه فيها خطأ براء هو صواباً فهو لم يأت من جهل (حاشاه من ذلك) فلا أريد بما أورد من الامتعة تحريف مسالكها والجزم بأنه لا يمكن تأويل شيء منها أن أريد إلا أنه خالف القياس المعروف لبعض الساهل من غير حاجة إليه

أول ما غلط في بالي ما انتقده عليه في كتبه فاعمدته التي بنى عليها كتاب قلعة البلاغة وهي على ما ذكر (الاقتصاد على فهم السامع) فلا اقتصاد لا يتصدى بل والمضى المراد من القامدة لا يفهم منها بذاتها بل بما ذرحها به ولو قال التوضيح بدل الاقتصاد لكانت العبارة صحيحة إذ يقال وفر عليه ولست لم تخل من توسع في افادة المعنى المراد هو مما يعد في الوضعات بل لو قال (التصد في كذا ذهن السامع) لم له ما أورد ولم يعد القول بما لا يتصدى إليه في لغة العرب فكل عالم باللغة يفهم هذه العبارة لأول وهلة من غير كد للذهن ولكن عبارته لا تكاد تفهم مع كد الذهن إلا بعد الوقوف على ما فسرنا به فلا لاختصاً

فيه هو الذي يتفق مع القاعدة ومثل من يعلم ان القصد لا يتعدى اجل ولكنه
الشاعل الذي اتخذه مدعا

ومن مخالفة القياس في ذلك (انتفاء فتاة مصر) قوله (كافي ص ٥١٥
من القنع) : والتعجم فيها على الخراب الا يقل في اللغة تعجم عليه كما يقال
عجم عليه وأما قولوا تعجم القوس بداعيه اذا تد به فلم يضبط رأسه واذا ألقاه
وا كيه فكان ينبغي ان يقول : ونفعا أو نقصها بنا في الخراب :

ومما قوله في ابتداء كلامه أولا الانتقاد النحوي (ثم قوله) ثانيا الانتقاد
النحوي (الخ وهو يكثر من مثل هذا في كتبه شاعلا في مجازاة كتاب الجرائد
وأشغالهم وهذا غير معهود في الكلام العربي الصحيح أو الفصحح ولا يمكن امرابه
الا يشكك لاحاجة اليه لكتاب الاستغناء عنه فقلنا (الاول كتاب - الثاني كتاب)
وقد استمد في أثناء الكلام كما يستمدونه ومنه قوله (في ص ٥١٥) وفيه مثال آخر :
وأما أجدد كتاب الخ لا يجوز ان يكتب في أجدد كتابنا وطلبه بدراستا
يقراونه أولا لما فيها من حسن الأسلوب ومما أصبح الخ والى أجزم بأنه لولا
رأيه الذي ذكرت لما استقام من قوله مثل هذه الجملة التي لا تتكاد تطبق على
قاعدة ، فما أرى ولا أظن ان العالم بالعربية في الهند وبنجاري وروسيا وتركيا بعضها كما
بعضها من ألفت هذا الأسلوب واعتاد قراءة مثله من سوري ومصري

ومما ابتدأوه الكلام بالسلف كقولهم « واكثر كتابنا » وادخل قد على
الفعل الذي كقولهم : قد لا يعد ، قد لا يعقل ، قد لا تخلو ، وكان يمكن ان يستغني
عن الواو ويستبدل ربما بقدر لاقادة التقليل ولكنه يكفي باستعمال الناس مجوزا
وقد استعمل المبالغة قد مع التفي في القضايا الشرطية السالبة وهو يحتاج بمن دونهم
في الاستعمال كالتين الفارض وابن عابد بن

ومن المقررات قوله (في ص ٥١٧) « صنف الالحرف » وكلمة صنف لم
يتفق عليها على المطابع فقول انه اتبع الصرف ولست كان عاميا ولا هي من
الكلمات التي لا يوجد في العربية ما يعني منها اذ يمكن ان يقال مرتب الحروف أو
جامع الحروف - وعامة المصريين يقولون جميع ومنهم من يكتبها اجمع بصيغة المبالغة -

ومنا قوله (في ص ٥٥٢) «مقاساة والصواب مقيسة ولعل هذا من السهو أو غلط الطبع ومثله قوله (ص ٥٥١) «صوغ» بالصاد
وأما الألفاظ التي صححها وتعدل لجعلها قياسية فلا حاجة إلى استعمال تكافؤها
منها مع كثرة ماورد في معانيها وقوله في تعليل قياسها على تظاهروا : إرت وضع
المستكشف فكثف في التعاون أقرب لفهم لانه أكثر مشاهدة من وضع الظهور
الظهور : فيه نظر إذ لا سلم أن معنى تظاهروا في الأصل وضع كل ظهيرة إلى ظهيرة
الآخر والأظهر أن معناه كان كل منهم ظهيرا للآخر أي معينا والظهور المعين والقوي
الظهور ولعل هذا هو الأصل ولما كان أقوى الظهور من الأليل والمردوب مما يشهد
عليه في الامانة سي المعين ظهيرا - ويجوز أن يكون من المظاهرة بين التووين
وتحويها أي المطابقة بينهما لأن المظاهرين يكنان كشيء واحد أو هو من حاية
الظهور وهو مبرود مندم فعاونك يمنع منك من وراك وانت تمنع عنه من الامام
من حيث يمنع كل منهما من جهة واحدة وهو الظهور والمظهر ولكن الظهور في
التعاون - ومن ما لا يفتقر إلى التحقق لا يفتقر من جهة واحدة أنه يمنع منك
ويعاونك كما يفهم ما تقدم .

وما قاله أيضا في تصحيح استعمال لفظ العائقة بمعنى الآكل أو المشجرة غير
طاهر فإن العائقة وصف لمعذوف معروف أي الجماعة التي تعقل إلى الدية عن
القاتل من مشيرتها فإذا كانت العائقة من حال مباله بمعنى كقام معاشهم ومأثمهم
يكون معنى الكلمة : الجماعة العائقة أي المقتلة : وإنما المقتل هنا واحد وهو القاتل
والمقتل عليهم هم الجماعة أي العبال ومثل هذا يقال في تعليل الآخر ولو قيل أن
الكلمة مخرقة من العائقة بإبدال الحاقف حمزة كدأب الغرام لم يكن مبيها

هذا ما يأتي به الساهل وهو إذا كان سهلا في نفسه ويمكن تأويل بعضه
فهو عظيم من عالم بعد من أوسع طاء لغة املاما في هذا المعنى فإذا قول في
كتابة جواهر الحاضر من الدين لا تكاد فخر كلامهم لولا معرفتنا باللغة العالية
على أن من ما لا يفهم من الفرض الجمل لا يصوتة القارئ - فإذا كان مديقتا
يجعل المبدأ في جيد الكتابة وودينا فهم القارئ - فليبه أن لا ينسى أن العبرة

بالقارىء العارف بالمرية الصحيحة المدونة لقرون عديدة من العامة التي تختلف باختلاف البلاد. فإذا كان فهم المصري لا ينفك في فهم قول بعض الكتاب في بعض الصفح « المرأة التي عندها أطول شعر من غيرها » فإن فهم المجازي والتجدي والعراقي وكذا الأناطولي والقوقاسي ونحوهما من الأعاجم الذين تعلموا اللغة من الكتب لا يدرك المراد منه. مما كثر دفعه وحمل أقرب ما يحظر لامتثال هؤلاء بعد طول التأمل أن معنى الجملة « المرأة التي يوجد عندها في الفم مثل أطول شعر هو من شعور غيرها لأن شعرها هي » وإنما أراد الكاتب أن يقول « أطول النساء شعرا » فمن تأمل هذا جزم بأنه لا يجوز لنا أن نخالف القواعد والنقل في اللغة - مفرداتها وجملها وأصاليها - إلا لضرورة يقتضيها علم. هذا التأني يفرضها - والتي أميل إلى مخالفة اللغة - من بعض ما قالوا أنه ساهي ولكنني لا أجيز نفسي إلا بفراد ذلك **استعمال لغير ضرورة حتى يوفق الله علمه** هذه اللغة تأليف جمعة نون

ARCHIVE

http://archive.org/details/Sakhr

﴿ كتاب مرجليوت في الجيبي صلى الله عليه وسلم ﴾

ألفه الدكتور مرجليوت لانكليزي المنشرق كتابا بلغته في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم قال في مقدمته أنه يعد الذي عهداً من أعظم الرجال وأهم عمل معضلة سياسية هي تكون دولة عظيمة من قبائل العرب وأنه يحبه ويريد له ما يستحقه من التعليم والتجليل ولا يقصد بتأليف كتابه الدفاع عنه ولا ادائه كأفضل غيره من كتاب المسلمين أو النصارى وليس من غرضه تقضيل الدين الاسلامي على غيره ولا تقييده والظلم فيه. ومن علم أن هذا المؤلف عرف اللغة العربية معرفة قلا يساويه أحد من الفرائج فيها وأطلع على كثير من كتب المسلمين بطن ابن فيه الاسلام وتاريخه أدق من أفيهم فهو أجدر بالقدرة على بيان الحقيقة ولكن قرائه بعض ما كتب تكفي لذهاب هذا الظن

يجوز بين الفرائج وفهم الاسلام وتاريخه أمور إذا سلم بعضهم من بعضها فينتشر أن يسلم منها كلها أحد (منها) تأثير ما رواه عليه ونشئوا فيه من كراهة

الاسلام واحتل المسلمون نصيبا لدينهم ومن ختم على شعوره ووجدانه من أول نشأته فحتم لسر عليه فنه كان هو فنه لسر عليه هو أثره وان هو زجر بقية التقليد وأرى الى ركن الاستقلال الشديد ، وانها لك اذا كانت حياة الاستقلالية .
تورث ذلك الشيء ، مصلحة سياسية ، وهذا هو الامر الثاني وبانه أن حرص الأوربيين على الفتوح وحتلهم وشروعهم في الكسب من الشرق وما تمكن صدورهم من الضغن والمقد على جيرانهم من أهل كل ذلك مما بصرف أبصارهم عن محاسن الاسلام حتى لا يكاد يقع بها الا على ما يمكن انتقاده ، الا أهل الانصاف الكليل الذين انسلخوا من تأثير التغايب والسياسة ووجهوا صكل عنايتهم الى معرفة الحقائق وقيل ما هم

(ومنها) وهو الامر الثالث هو حال المسلمين في عهد القرون التي ارتفع فيها شأن أوربا في السياسة والعلم والعمران عند أسس الملوك حجة على أقدمهم وعلى دينهم كما بنا ذلك مؤرخ

(ومنها) ما تموجت من المروءة على الملوك في تلك العصور وكما هو مظهر محسوس بالقرن الضعيف واستبطا الأمر الملكي من أمر جزئي واحد وخضوع المال والاسباب للعرادت بمجرد الرأسيه والتحكيم (ومنها) عدم اهتمامهم باللغة العربية وفقرها القوية والشعرية لانهم لا يتقنون كل فن عن الاستاذة الاخرين فيه . وقد ينزع الحاصل لبعض العلوم باجتاده دون الثاني من الاستاذة المروءة حتى يبرز على كبر من تلقى ذلك العلم ويظهر فضله عليهم ثم هو يخطئ فيها لا يخطئ فيه من هو دونه في التحصيل من أهل الثاني . وقد سمعت رجلا من أعلم المستشرقين بالمرية وأدبهم فعلم ما يقول ان المسلمين يقدمون الحديث على القرآن فانكرت عليه ذلك فاحتج بكلام علي لابن عباس (رضي الله عنهما) لما بعث للاحتجاج على الخوارج وهو لا يخافهم بالقرآن فان القرآن حال ذو وجود يقول ويقولون ولكن حاجهم بالسنة فانهم لن يجدوا فيها مغيصا : انه نقلت له ليس المراد بالسنة ما اصطاح عليه الحديثون والفقهاء وانما المراد بالسنة الطريقة التي جرى عليها النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه في العمل فهذه هي التي لا يغيص

عنها لانها لا تحصل الا بول ولا القاتل والقاتل وأما الاحاديث القولية فان التأويل يقال فيها كما يقال من القرآن أو يكون أشد ذللاً ومن ذلك تأويل عمرو بن العاص الحديث المطلق بأن عمار بن ياسر قتله الفئة الباغية بقوله : اما قتله من أخرجه ، يعني علياً فقال علي اذا ما قتل حمزة الانيبي صلى الله عليه وسلم قاله هو القتي أخرجه . ولم تعلم أن أحداً من المسلمين قورهم وضعيفهم متبعهم وبتدعيمهم من كلمة علي كرم الله وجهه ما فهم هذا العالم المستشرق

وجه القول ان المصنف من الأوربيين يحصر عليه ان يفهم الاسلام حتى فيه بمجرد الوقوف على فنون العربية والاحاطة على كتبها في ذلك فغير المصنف وغير الشئ ، وسنرى فيما تقدمه على انه كثرة مرجليوت أن السبب في أكثر خطئه وخطئه على هذه السيرة هو التحكي الاستنباط والناس المزيرو يد أسباب الحوادث كما هو شأنهم في أخذ تاريخ المتقدمين من الآثار المكتشفة والامات النسبة والله عدم فهم اللغة والآداب من أسباب الخطأ في الاستنباط وأنا نبدأ بغير قوله وأقر به من الصواب

ARCHIVE

<http://Archivebeta.Bakhril.com>

ذكرنا ما قبل في مقدمة الكتاب من انه بعد النبي محمداً من أعظم الرجال الخ

ومما عده له من المسائر غير تكوين دوة عظيمة من قبائل العرب أمران عظيمان أحدهما وجوب حسم المسائل التي تتعلق بسفك الدماء بغير الحرب والثاني أنه اذا ثارت الحرب يجب الحصول بسرعة على النتيجة لأن ثأر الحرب وتذكرو بدون جدوى (رابع ص ٥٥) منه

ومما اختلف به ان النبي كان صادق الكره للشعر والجمع قال ولعل السبب في ذلك أنه لم يعلمها ولم يكن العرب من أساليب الانثاء سواها ، قال هذا في ص ٦٠ وفي رد على ما قبله في ص ٥٥ عن ما يور في قوله ان فعل البدو كالآراء كثير من الأعيان يتعلم البلاغة وملاقة اللسان في التعبير وأنه ان صبح ذلك فلا يعد ان النبي يارس هذا الفن حتى نبغ فيه ، أقول ولو كان النبي صلى الله عليه وسلم حتى يملك أو ما ربه لمعرف ذلك عنه واظهر أثره في لسانه في سن الشباب وليسكن لم ينقل عنه قبل النبوة شيء من ذلك قط ولم يكن يوصف بالفصاحة

والإشارة إلى كلف بوصف بالصدق والامانة وأحاسن الاخلاق فقول المؤلف هو الصواب

وبما خلا فيه الشك - بالانقاد لقوله (في ص ٦٣) ان النبي من قومه بيانا مؤكدا ان الكسوف والحسوف لا يكونان لأجل امرئ معا خلا قدره ولكنه مع ذلك عددها أمرا ذا بال وأنتأ لها صلاة مخصوصة ، وقول ان في بيانه هذا متعبه لغير مجرد بيان الحقيقة وتطهير العقول من الزوم وهي أنه لم يرض ان يعظم شأنه بالاطل فقد قال ذلك يوم مات ولده ابراهيم عليه السلام وكسفت الشمس فظن الناس انها كسفت لأجل موته فأخبرهم صلى الله عليه وسلم ان الشمس والقمر آياتان من آيات الله أي من دلائل حكمته وقدرته كما بين ذلك في آيات من كتابه كقوله (ص ٢٥٥) الشمس والقمر بحسبان) وأنها لا يكسفان لول أحد ولا لحياة والمحدث في البخاري وغيره . وأما امره بذكر الله والصلاة عند الحسوف والكسوف فذاك لان أهم أمر من الدين بعد ذكر الله تعالى وحكمته وتوحيده اقرب اليه بالشكر والتفكير . وأما التطويل في الحديث فظاهر القصدوة والحكمة والنظام أقوى وأكمل ولذلك كانت مواجعت الصلوات الطرية متعلقة بما يحدث من التغيير في الطبيعة كل يوم وليقة كملوح التغيير وزوال الشمس وميلها وغروبها وزوال أثر شئونها بنصيب الشفق . ولذلك شرح الذكر والدعاء ايضا عند نزول المطر فالله ينزل المطر على من يشاء الى ذكر الله تعالى عند كل حادث يذكر بقدرته وحكمته كيلا ينسوه فقلب عليهم حيواتهم فيفقرس بعضهم بعضا

وبما اضرف به من خصائص النبي صلى الله عليه وسلم وحارفي تعظيمه على امتناع دائرة التعليل عنده كما ستعلم ما قاله في ص ٦٣ ايضا وهو : انه كان له وسائل لمعرفة الاسرار نصير من ادراك حقيقتها وان الطبيعة دون الحكمة أعطت معرفة عليها ألا وهي معرفة طبائع البشر فخلا خطأ في معرفة أحد على لم يخطئ قط ، ونحن نقول ان الله الطبيعة هو الذي فضله بذلك ليستعين به على عناية البشر وقد كان ذلك وما الثبوت الا تخصيص النبي غاية عناية الناس وإخراجهم من الظلمات الى النور لما هذه الخبرة في التعليل ، والاتساع في وسط السبل

وعما حارفي عليه وهو من هذا القبيل سبب شروع النبي صلى الله عليه وسلم في دعوى الرسالة فقد قال (ق من ٧٢) : يستفاد من تاريخ انشور الرجال أن بدأم بالأعمال الطبيعية كان لأسباب معروفة تدعو الى ذلك أما النبي فلا يعلم سبب لبدته في دعوى الرسالة فتقول لو كان هذا الامر من قبيل تأسيس الملك لكان يستعمل أن يقدم عليه العاقل من غير أسباب طبيعية تهدد اليه من الظن بالنجاح ولكن النبي صلى الله عليه وسلم قام بهذا الامر امام العظيم الذي هو أكبر من تأسيس مملكة من غير أسباب طبيعية تهدد له النجاح ككثرة المال والمواظاة مع الزعماء والأعوان وسائر أسباب القوة ولا عجب في ذلك فإنه كان معتمدا على خالق الاسباب والمسببات ، وقاطر الأرض والسماوات ، الاسباب والافعال والافعال كبر ، على أنه هو الولي له والجميع ،

وقال (ق من ٧٤) : ان خمسة النسي كانت في أمرين أحدهما معرفة ان الامة العربية تحتاج الى نبي ، والثاني ان هذا هو ذا ذات أثر ، وتقول ان أمر النبوة لم يكن مثلاً في العلم والادب والسياسة بل كان كذلك لكان الاتحاد في على الاسباب الطبيعية وقد تقدم أن الله لم يكن هناك أسباب اذ لو كانت تعرف لان الاسباب التي تأتي بأعظم المسببات لا تخفى

وقال في (س ٨٠) : سواء ان لا يمكن الاجابة عنها (الاول) كيف أنت فكرة النبوة لمحمد (س) ذلك الرجل العربي دون سواه (الثاني) كيف حادثت فيه من الصبر والعزيمة وقوة العزيمة ما لم تقت به ، ولكن قول كما كان يقول كزليل من أيام «نوبال كين» كان لما يصل الى درجة القليان ولكن الحديد موجودا ولم يوجد من تلك الزروات من الناس من يخترع الآلات البخارية ، وقول نحن انه دخل من الفرق العظيم بين اختراع الآلات البخارية وبين النبوة كان أول من لاحظ أن البخار له قوة يمكن استخدامها للرفع والدفع مثلاً من يهد الى استخدامها في تسير المراكب البحرية والبحرية ونحو ذلك وأما وصل الناس الى هذه الغاية بتدرج بطي : يعني فيه اللاحقون على ما وضع السابقون والنبي ادعى النبوة وجاء بالشريعة فقررها بالكتاب والفعل وجذب الناس ثم له نكوب بن دين

وسريعة وأمة أعدت بهدايته دولة قوية ومدى قراقية
وقال (في ص ١٤٤) ان النبي كان يعتقد في نفسه أنه كاحد أنبياء بني
اسرائيل : ويقول ان هذا ينالني ما لمزم في غير موضع من أنه قام بهذا الامر عن
فكر وتدبير وانه كان يعلم ويستفيد ويهدي الزمانا لستفاده من الناس وحى من الله
ومما أنبياء تملبه فأحاله على القريب ما تراه (في ص ٣٦٨) من قوله لا بد انه
كان قبي (ص) وسائط سرية لمعرفة الاخبار بسرعة فريية : يعلل بذلك ما كان
يقوله صلى الله عليه وسلم بالوحى والالهام ولو كان هناك وسائط لما خفيت عن
أولئك الازكياء الذين كانوا معه وكان ذلك كافيا لاقتضائهم من حوله وعدم
بذل أرواحهم في سبيل دعوة

ومما مدح به وأتى قوله في (ص ٤٥٤) النبي ليس عن التعذيب والتشيل
الذي لم نجرم بأمر بالاحديث : **وقول أنبا وان حرته في بلاده لان الامة قويت**
على السلطة فيها فهي تسمع أنبا وان حرته في بلاده لان الامة قويت
على السلطة فيها فهي تسمع أنبا وان حرته في بلاده لان الامة قويت
التمكن - هذا جل ما انصف به وساده وقلوب وسفاه (ذبح) من بعضا في تاريخ
المحادث و بيان تحليلها وأسبابها

فَتَبَّكَ الْمُبْتَائِنَ

فتبكا هذا الباب لا غاية استه المتدركين عامة - اذ لا يبيع الناس عامة بونشارط على السائل ان يبيع
اسموا لبيد هو يقدو محظوظا و طيبته لموله بسد ذلك الزرر مر الى اسمه بالعرف ان شاء الله وانما ذكر الاحالة
بالصريح فالأمر بالقدمة انما هو السبب كعامة الناس ان يبيعوا موقوفهم على أبنائهم مشتركا كل هذا - ولما
يخفى على سؤالا غير ان اولئك الذين يذكروا من اوسد لقل لم يذكروا كذا لاسر مسجح لا كذا

﴿استأثرت من أحد علماء تونس عمت بها البلوى﴾

(بيع الدين بالثمن والارواق المالية)

(ص ٢٧) هل يجوز بيع الدين الى بعض البنوك او غيرها بأحد التقدين
أو بالأوراق المالية

(ج) لا أعرف نفا في الكتاب أواسة يبيع ذلك وهو في القياس أشبه

بالحوالة منه يبيع النقد بالنقد فإن المراد من هذه المعاملة أن يقتضي المشتري ذلك الدين لأنه أقدر على اقتضائه وليس فيه من معنى الربا شيء ولكن صورته تشبه بعض صورته الخفية غير المحرمة في القرآن ولذلك يشهد فيه الفقهاء ولبن احتاج إلى ذلك أن يأخذ ما يأخذ من اليك أو غيره على أن يدين بحوله بقيته على مدينه أو يأكثر منه ويحصل الزيادة أجرة أو ما شاء. وهما مسألة يجب التنبيه لها وهي أن ما ورد في الشرع بشأن ما يصح من المعاملات المالية ونحوها وما لا يصح لا يراد به أن ذلك من حقوق الله على العبد كالعقوبات وترك الفواحش وإنما المراد بذلك منع الظالم والظالمين من الناس فشكل معاملة لا ظلم فيها جائزة وما كان فيها ظلم فعلي حرام لأن تكون برضى الطرفين بمعنى صحة البيع ديانة أنه لا ظلم فيه بنحو عين أو غش وحكمه اتفاق وعدم استقلال أحد المتبايعين بنفسه ومعنى إعلان البيع أن فيه ظملا لأحد المتبايعين وحكمه أن لا ينفذ إلا أن رضي المظلم فإذا أراد فسخه جاز له ذلك. مثال ذلك بيع على المدين من غير لاء غير نافذ اشترى ماني بطن القوس واختارك ورأسه فلهذا لم يجمع في البيع بالتمن بل سمحت بمراضيا مختلوا ولم يوافقوا لأن الله تعالى لا يهتدي على أوهامه عندما كنت أعتقد في مسائل المعاملات كاسبق القول في المار ولم أسكن رأيت فيه تحولا لأحد وقد رأيت اليوم نحوه الشيخ الاسلام ابن تيمية رحمه الله تعالى. ولا شك أن من يبيع دينة لا يكون ظملا لأحد ولا آكلأ ماله بالباطل الذي ليس له مقابل وقد يكون محرم ذلك عليه ظملا له لأن الغالب في سبب مثل هذا البيع عجز الدائن عن اقتضائه دينة بنفسه أو توفقه على نفقة كثيرة وكلاهما ضار به وهذا وإن الدين قد يكون ممن عروض والأمس فيه عند الفقهاء لاسيما إذا بيع بالأوراق المالية مؤن والله أعلم

في الأوراق المالية نقود

(س ٢٨) هل تعتبر الأوراق المالية التي تحملها الدولة كالسكوكات في المعاملة نقدا أو عرضا أو شيئا آخر غيرها

(ج) الأوراق المالية المسماة (بنك نوت) هي من قبيل النقود السكوكية وأكثرها تضمن بقيتها المرقومة عليها ذهباً فمن ملك ورقته من ورق البنك الأعلى

في مصر مثلا كان كمن ملك مثل ما كتب على هذه الورقة ذهباً لأن الحكومة خاصة لما تأخذها في كل حين بتلك القيمة كأي أخذها كالممنوع بتلك الحكومة من التجار وأصحاب المصارف (البنوك) وغيرهم والعقبات يمدون هذا الورق كوثيقة الدين (الحلى بأحد الثقلين بعدم من العروض)

(س ٢٩) هل يوجد في الشريعة السعة ترخيص للتجار في مسألة الحل بأحد الثقلين فيعتبر كالتعرض لكثرة تداوله وروايه وصيرورته لمسا كيرا من البضائع ومصر الحل فيها تقر في الفقه بشأنه مع مراعاة الاجاب (ثاني) التجار والنواح رونقا اذا أصبح لهم ذلك ولم يبح لنا

(ج) الحل بالذهب والفضة لا يمد ذهباً ولا فضة في الحقة ولا في العرف فهو من العروض بالضرورة وقد خص بيع الحل ببيع الحل من جنسه مع التفاضل وهو أقرب الى الربا من بيع الحل قال ابن القيم في كتاب أعلام الموقعين ماله :

ARCHIVE

http://Archiv@akhril.com

وأما ربا الفضل فأبىح منه ما يدعو اليه الحاجة كالعرايا (١) فإن ما حرم سدأ هذه أخت مما حرم تحريم القامد وعلى هذا فالصريح والحلية ان كانت مباحة محرمة كالآنية حرم بيعه بجنسه وغير جنسه وبيع هذا هو الذي أنكروا عبادة على مساوية فانه يتضمن مقابلة الصياغة المحرمة بالآنية وهذا لا يجوز كآلات الملاهي وأما ان كانت الصياغة مباحة ككفانم الفضة وحلية النساء وما أبىح من حلية السلاح ولغيرها فالعائق لا يبيح هذه بوزنها من جنسها فانه سدأ واضاعة للصيغة والتعارع أحكم من أن يلزم الامة بذلك فالشريعة لا تأتي به ولا تأتي بالبيع من بيع ذلك وشرائه لحاجة الناس اليه فلم يبق الا أن يقال لا يجوز بيعها بجنسها

(١) العرايا جمع عرية وبيع العرايا هو بيع الرطب بالتمر وهما رويان كالقند ولكن التاراع أباحه الحاجة اليه لانه صاحب التمر قد يحتاج الرطب ولا يكون يده قد يشتره بهو كان ذلك ينظر له زمن الشرب

التي على بيعها يجنس آخر وفي هذا من المخرج والعسر والمثقة ما تنفيه الشريعة
فإن أكثر الناس ليس منهم ذهب يشترون به ما يحتاجون اليه من ذلك والبالغ
لا يبيع بيده وير وشعر وذهب ونسكاف الاستصناع لكل من احتاج اليه أما
متصدراً أو متعسراً والحيل بالحق في الشرع وقد جوز الشارح بيع الرطب بالتمر
لشبهه الرطب وأين هذا من الحاجة إلى بيع النصوص الذي تدعو الحاجة إلى
بيده وشراؤه فلم يبق إلا جواز بيعه كاتباع السلع فلم يجوز بيعه بالهوام فسدت
مصالح الناس والنصوص الواردة من النبي صلى الله عليه وسلم ليس فيها ما هو
صريح في المنع وغايتها أن تكون عامة أو مطلقة ولا تذكر تخصيص الصام
وتقييد المطلق بالنسب الجلي وهو بمنزلة نصوص وجوب الزكاة في الذهب والفضة
والحجود يقولون لم تدخل في ذلك الملية ولا سيما لأن لفظ النصوص في الموضعين
قد ذكر ثمة بلفظ الهوام والذهب كقولهم الهوام والذهب والذهب والذهب وفي
الزكاة قوله وفي الرطب والتمر والذهب والذهب وفي النصوص في الهوام الضرورية وثمة
بلفظ الذهب والذهب من النصوص في الرطب والتمر والذهب والذهب في الرطب
وإجماعاً فزكاة فيها ولا يظن في ذلك في النصوص في الزكاة فإجماعاً في تفصيل
تجب الزكاة ويجري الزبا في بعض صورة لافي كلها وفي هذا توفية الأدلة حقاً
وليس فيه مخالفة للدليل بشيء منها

بوضعه إن الملية لمباحة صارت في الصنعة المباحة من جنس التباين والسلع لامن
جنس الأمان ولهذا لم تجب فيها الزكاة فلا يجري الزبا فيها وبين الأمان كما
لا يجري بين الأمان وبين سائر السلع وإن كانت من غير جنسها فإن هذه بالصناعة
قد خرجت عن مقصود الأمان وأعدت للتجارة فلا يجوز في بيعها بجنسها ولا
يدخلها إذا انقضت وأما أن تربي (١) إلا كما يدخل في سائر السلع إذا بيعت
بالنسيئة أو الجبل ولا ريب أن هذا قد يقع فيها لكن لو صد على الناس ذلك لشد

(١) هذه العبارة مقولة وهي كلمة أسكني الزبا الجلي الحرم نفس القرآن كان
يكون لأحد من دين مؤجل على آخر فافاجأه الأجل فقلناه وماذا كان نطفي
الدين ولما أن تزيده لاجل الإساءة والتأخير في الأجل

عليهم باب الدين وتضرعوا بذلك لحاجة الضرر
بوضحة أن الناس على عهد نبيهم صلى الله عليه وآله وسلم كانوا يشتقون الحليّة وكان
النساء يلبسها ولكن يتصدقن بها في الأعياد وغيرها ومن المعلوم بالضرورة أنه كان يصطليها
المطويج ويحمل آهوا ويعونها ومعلوم قطعاً أنها لا تناع بوزنها فانه سفة ومعلوم أن مثل
الطلق والحاتم والشقة لا تساوي ديناراً ولم يكن عندهم طوس يتعاملون بها وهم كانوا
أقنى الله وأحقق دينه وأعلم بقواعد رسوله صلى الله عليه وآله وسلم أن يرتكبوا الحليل أو يطوها الناس
بوضحة أنه لا يعرف عنه أحد من الصحابة أنه نهى أن يباع الحلي الا بغير
جنسه أو بوزنه والشقول عنهم إنما هو في الصرف

بوضحة أن تحريم ربا الفضل إنما كان سداً لفريعة كما تقدم بيانه وما حرم
سداً لفريعة أبيع للمصلحة الزابحة كما أبيعت الدرايا من ربا الفضل وكما
أبيعت ذوات الأسباب من الصلاة بعد العصر وكما أبيع النظر للخطاب
والشاهد والطبيب والمعلم من جهة الخطب المحرم وكذلك تحريم الذهب والحرير
على الرجال حرم للمصلحة التي يفتقر إليها المسلمون فلهذا أبيع منه ما يحتاجون
إليه الحاجة وكذلك ينبغي أن يبيع أطباء المصولة مياحة بأكثر من
وزنها لأن الحاجة تدعو إلى ذلك وتحريم التفاضل إنما كان سداً لفريعة

لهذا محض القياس ومتقضى أصول الشرع ولا تتم مصلحة الناس إلا به أو
بالحيل والحل بأحالة في الترع وغاية ما في ذلك فعل الزيادة في مقابلة الصياغة
المباحة المقومة بالأمان في التصوب وغيرها وإذا كان أو باب التحليل يجوزون
بيع عشرة بخمسة عشر في خرقة تساوي قساً ويقولون الحبة في مقابلة الخرقة
فكيف ينكرون بيع الحلية بوزنها وزيادة تساوي الصياغة وكيف تأتي الشريعة
الكلمة الفاضلة التي بعرت العقول حكمة وعدلاً ورحمة وجلالة بأباحة هذا
وتحريم ذلك وهل هذا الا عكس المقول والفطر والمصلحة والذي يفرض منه
العجب ما يقتضيه في ربا الفضل أعظم مبالغة حتى منعوا بيع رجل زيت برجل
زيت وحرّموا بيع النكت بالمسموم وبيع النشا بالمطبوخ وبيع الحبل بالزبيب ونحو
ذلك وحرّموا بيع مد حنطة ودرهم بمد ودرهم وجانوا بربا النسيئة وقسموا التحليل

عليه كل باب ففارة بالمعينة وثارة بالحقل وثارة بالشرط المتقدم الشواطي عليه ثم يطلقون العقد من غير الشراط وقد علم الله والكرام السكاكين والمعاقدان ومن حضر أنه عقد ويا مقصوده ووجه بيع خمسة عشر موزنة عشرة نقدا ليس الا ودخول السلعة كثر ووجها حرف جاء لنس في غيره فهلا فعلوا ما عاينا كما في مسألة مد عبوة ودرهم مد ودرهم وقالوا قد يجعل وسيلة الى ربا الفضل بأن يكون المد في أحد الجانبين يساوي بعض مد في الجانب الآخر فيقع التفاضل

فيقاله العجب كيف حرمت هذه القرينة الى ربا الفضل وأبيحت تلك القرينة القريبة الموصلة الى ربا التيسرة بمحا خالصاً وأين مضادة بيع الحلية بمحضها ومقابلة الصياغة بمحضها من الثمن الى مضادة الحبل الزينة التي هي أساس كل مضادة وأصل كل بلية - وإذا منحس الحق قليل المنصب الجاهل ما شاء والله التوفيق

فان قبل الصفات لا تنقل بالزيادة وتوفرت بها لجاز بيع الفضة الجيدة بأكثر منها من الزينة وبيع الصياغة بأكثر من الزينة مائة أهل الشارع ذلك علم أنه منع من مقابلة الصفات بالزيادة

فيل الفرق بين الصفة التي تقابل الثمن والصفة التي لا تقابل الثمن ويستحق عليها الأجرة وبين الصفة التي هي محظورة لا أثر فيها ولا هي من مستعمل (١) في الشارع بحكمته منع من مقابلة هذه الصفة بزيادة اذ ذلك يقضي الى قبض ما شرع من المنع من التفاضل فان التفاوت في هذه الأجناس ظاهر والمآل لا يبيع جنساً بجنس الا كما يبيعهم من الثمن فان كانت متساوية من كل وجه لم يضل ذلك فهو جواز لم يقابل الصفات بالزيادة فلم يحرم عليهم ربا الفضل وهذا بخلاف الصياغة (٢) التي يجوز لهم المعاوضة عليها معه ويضعه ان المعاوضة اذا جازت على هذه الصياغة مفردة جازت عليها مضمومة الى ثمن أصلها وجوزها اذا لافرق بينهما في ذلك

ويضعه ان الشارع لا يقول لصاحب هذه الصياغة بيع هذا المصوغ بوزنه واخسر مياخلك ولا يقول له لا تمل هذه الصياغة ولو كان ولا تقول له تحبيل على بيع المصوغ بأكثر من وزنه بألوان الحبل ولم يقل قط لا ترحه الا يظهر

(١) لعل سقط من هنا فقط بين الذي هو الخبر (٢) وفي نسخة الصياغة

جنه ولا يحرم على أحد ان يبيع شيئا من الأشياء بجنه
 فان قيل لئلا يلب ان هذا المسلم لم يفي المصروع فكيف يسلم السكك في المرامم والديار
 المطبوعة اذا بيعت بالسياسة فضلا وتكون الزيادة في مقابل مباداة الضرب
 قبل هذا السؤال وورد قوي وجواب ان السكك لا تنتم في العمارة لمصلحة العامة المقصودة
 منها فان السلطان يضرها لمصلحة الناس العامة فان كان الضارب يضرها بأجرة فان
 القصد بها ان يكون معيار الناس لا يتجرون فيها لا تقدم والسكك فيها غير مقابل بالزيادة
 في العرف ولو قولت بالزيادة فهدت العامة وانقضت المصلحة التي ضربت
 لاجلها وانقضت الناس سعة واحتاجت الى التزويج بغيرها ولهذا قام المحرم مقام
 الحرم من كل وجه واذا أخذ الرجل المرامم ورد عليها وليس المصروع كذلك
 ألا ترى أن الرجل يأخذ مائة غنقا ويرد خمسين نقالا يوزنها ولا يأبى ذلك
 الآخذ ولا القابض ولا يرى أحدهما أنه قد خسر شيئا وهذا بخلاف المصروع
 والتي على أنه عليه وسلم دخلوا في الحرم ووجدوا رجلا واحدا وأول من ضربها
 في الاسلام عبد القيس بن ربيعة والناس لم يوافقوا في جرمها الكفار المرامم
 http://ArchiveBeta.Sakhr8.com

والرخص للمسافر في السكك الحديدية

(س ٣٠) هل يجوز للمسافر في السكك الحديدية الجمع بين الظهر والعصر
 وبين المغرب والعشاء ان سافر وقت الظهر أو وقت المغرب وهو يتحقق أنه
 لا يصل الا بعد خروج الوقت ولا سبيل له الى الصلاة في أثناء السفر أم لا بد
 من الوقوف عند ماقرر في الفتى في هذه المسألة

(ج) المسافر في هذه السكك من الرخص للمسافر في غيرها لان الشارع
 لم يشترط في السفر الذي نباح فيه الرخص ما يخرج المسافر في هذه السكك منه .
 على ان رخصة الجمع بين الصلاتين مما ورد الحديث الصحيح في أحسنها للقيم فان
 النبي صلى الله عليه وسلم جمع بين الظهر والعصر وبين المغرب والعشاء في المدينة
 كقبي صحيح مسلم وسنن الشافعي وقد أول فيها المذاهب ذلك ليوافق مذاهم
 ولكن ابن عباس رآه في الحديث قال في تعطيل ذلك «تلا يخرج امت» فلم أن
 ذلك رخصة مطلقة توقي عند الحاجة اليها

أب التبريد المثلث

المكتوب السابع من أميل إلى أمه

في ابتداء المشرق وغروب الشاب المشرق

من بن في ٢٨ شبتمبر سنة ١٨٦٠

لقد كان غروك حفا أبها الواحدة الزيرة فاني قد خدمت نفسي ولا حق لي في الشكرى على كل حال من كنت أحبها لأنها لم تكن التزمت لي شيئا ولا وعدتي الصديق في حيي بل أنها بما كانت مغيرة فيه من غروب البجبل والفكرم تفضلت قبلت مني ابتداء صروف اجلاي ودلائل اعطاني وقد كان هذا منها لي تشريفا كبيرا وأحق من كثر من نعمها ان أحبها بجهاني فانه لم يكن من ذنبا اني كنت حاد في كل شيء شاملا الا حازلا

على اني ان كنت اني كنت حاد في كل شيء شاملا الا حازلا
كاذبا فان الخدمة التي اعطانيك المشرق غروك في ابنا لكنا المثلث دعتي ودفعول خيل لي فيها ان الساء غرت على رأسي وصرت كاني في جبر الفناء واليك قد تقولين انك لست أول من اجلي بهذه الضروب من انكشاف الا باطل وزوال الاوهام وهو قول لاريب عندي في صحت خبر ان ما يتاب الانسان لا أول مرتقي حياته بجيل له انه لم يحصل لاحد غيره في الدنيا فكنت أسائل نفسي على يمكن أن يوجد في البرية من يبلغ مبلغا في الحياة أو ليس الحسن الاقبا لتعلق وأقول انها لشدة ما سمرت من السلامة نبي وسرعة تصدقي واحسن بضمير مرة الصغيرة تدب في جسي حتى تبلغ فجاج عظامي.

وأول يوم قامت بنفي فيه الرب على صدقها فررت من المدينة هاتما على وجهي كالجنون أعبط خطب عشوا وقد تعاقبت على بصري في مسيري مشاهد جديدة من مناطق المديرة ، والقناير المردة ، وما في الهواء من الروح الخافق

تاج ترجمة كتاب أميل القرن التاسع عشر في القوية

وجدا وحبا والكفور والطرايعين التي تكشف للرأي في أسكنة مختلفة من خلال
حجب الأشجار وقد مرقتها يدالريح ، وغرير الماء المتدفق من ينابيعه المنسحبة تحت
الحضرة والديكة المتباعدة المنظر من تحت على الدمن ورائحة عبقريتها يرقها القناد في
كبدائها ، وأسرار الصافي فائرة متعاقبة في الجو متناثرة ، وغر ذلك من المنظر
التي لولا هذه الأحوال لموت نفسي ونسجت صدي ظم تفتني عن هذه الفكرة
الثابتة في ذهني وهي أنها تعني

لما رجعت الى المدينة كان الليل قد جن فلبست ثيابها يسري وجدوان
اليوت كانه ظل قلا بلغ منتصف الشارع سلما عليها طم نور الغاز المتعكس فأراني
انه فائتاحة التورم تكايب تحمل طفلا على يديها ولست أدري تمام للبراة ماذا انظر
بفكري لرويتها أنها خدعت ثم هجرت وسألت نفسي سوا لا بحق هل تقسم
انفسا في هذه الأيام الى **ساعتين ساعة خلاصة** وساعة مبدوعة . تأثرت هذه
القناة بعضا من الزمن فطردت من ذاكرتي كل شيء لا يعرف سره عن المعرفة
فكلما كانت تمر على **ساعة خلاصة** كنت أعني أني في سائر الانتعاش وقد
كنت من تسخطي لما كنتي تبحث أي كنت أود لو أوجد السبيل الى محل من أعمال
البحر وما عنت القناة ان دخلت في ملزق من حارات ضيقة مظلمة ينسني الى
قناة تكتنفه أطال دلسة وفي ذلك من هذا القناة برسدت فروعها بفضاء غليظ
من خشب مسوس مشقق فرمعت الفضا بأحدى يديها العاريتين وانكأت برقبها
عن فم البحر وأرسلت يديها في غيايتها وعليها سعة القنوط وفي هذه الساعة ظلت
القمر من قبضة السحاب فألقى نوره الاخر على بلاط القناة لتو حبل وكنت انذاك
مستغنيا خلف جبر من جدار أتبع جميع حركات القناة بالسكة باسنان لاني لم يكن في عندي
وسيفي أنها قد صمت على الانتعاش وكنت أقول في نفسي بأقل ما في الأمر اني هاعنا
لأنها متو ما كنت أجسر عن هذا الساعة ان أظهر لما عشتة أن تزدها رويتها لمن
شاهدتها في هذه الحالة غضاضة ودلة فبعد ان تروت هتية كان جبينها الكتيب في
انائها مسرح الاضلال والاضطراب نظرت الى ولدها وهيمت بكليات مبهمة وهي
تهز رأسها ثم هزولت داخل أحد الأكوام المظيرة وأطلقت يابه عليها

هذا كل ما علمته ويحتمل ان يكون كل ما سألته من أمر هذه الباشاقي
حياتي وقد كنت تلك الليلة غير أهل لفضل الجبر اذا فرض ان من الجبر نتيجة نفس
من الموت كانت تو من بالمحب ثم اضطرت الى الكفر به ولعله
كانت بك تساليتي كيف ظهرت لك الأمور بقوى امرأتها كانت فاجرة فاستأذنتك
في تزويجك من سباع فاصيل هذا الامر لأنها لا تليق بك بشئ يكفيني في ذلك ان
أخبرك بأنها كانت تعرض طالين او ثلاثة غيري على التقرب منها في وقت واحد
يقول مسامهم وهذا يقطع النظر من أمير ورتيبورني (١) يقال لها تحبه بالله طيت
شعري هل أبصر أحدي حياتي نظيرة ذلك المرأة

لم يكن هيليت (٢) مثلي في سوء الحظ لما كان يقول لمشوقه أو فلياء أو أيتها المرأة
اسك المور فان اسم ساجني هو الكذب والظلم والنسب . هذا هو التشال الذي
بخرته يخون أناني ورجلت له بين الألفاظ العفويات مكانا وكنت أنسى لو دنت
من الفكر كما فانتزعت من نفسي وأمسك بالأسنان التي أمرا يسليني
وهو أي لم أدس في حالي غيري .
فاطمي بالمرأة أن لا يزال من حتى ان انظر اليك غير غيبيل لان خطيبي أنسا
كانت سوء حكم لا ارتكابا لشي من الحنا ولكن هذا لا يفل من استأخي لعمرك
فاخبرني لو لك حقونه حتى يكتفه ان يفرغ نفسه . اه

﴿ المکتوب الثامن من هيلانه الى اميل ﴾

عن المندرة في ١٠ أكتوبر سنة ١٨٦٠

احمر يا ولدي العزيز ان ما تقع فيه من ضروب التي هو الذي يهدينا سبيل
الفرش وان ما تقرره من الذنوب هو الذي ينشأ اذا تأملت منه ضائرنا بأن لنا

(١) ورتيبورني نسبة الى ورتيبورخ إحدى ولايات ألمانيا (٢) هيليت هو
أمير جوتلاندي الذي تظاهر بالجنون ليأخذ بثأر أبيه الذي قتله أخوه باسم وقد
كتب عنه شكسبير روايته الشهيرة وجوتلاندي شبه جزيرة بالدينلوك عدد سكانها
٩٤٣٣٦٠ نسلا وعاصمتها فيبورغ

في نفوسنا قانوة زاجرا وأن الحكمة في رأيي هي ان نستفيد من كليمات التعلم
 لم تدعني نهاية قصتك وسأعاشي كل التحاسي ان أعيب سيرتك فيها لا لك
 قد عينا بنفسك ولم يكن كل ما كان في وسعي تأديته اليك من تصانيع قبل
 ختامها المحزن لساوي ما وضعك به نهر بك الدانية ان في أمور التكون لسدلا
 وان الدهر يضطرها الى أن تظهر للناس على حقيقتها وان كان يلق لحيلة الانسان
 ان تزيها بالالوان الموهبة وتنشئها بالاستار الحاجة وبهذا كان الدهر استاذنا بهما
 على اني ان لم أقف لك بأن مكتوبك الاول سبب لي أشد ضروب القلق
 والمجبرة كنت قد كنتك بعض الملق نعم قد كان لي من الثقة بطيب عنصرك
 وبعاء أفرط فيك من أصول الشرف ما كان يكفني لك كدمن انك لا تسفل
 لا تركاب دينة ما ولكني كنت أخاف عليك وأنت في هذه السن خدعة القلب
 وجهات العجب المقتون وأدركي الهبة الخاصة فما يوجب الأسف ان أصدق
 الناس في الحب وأخلصهم لهم كدمن عدهم من خطاطهم دسائله وأما الشبان
 الذين يتخذون ما عليه الناس قدوة لهم في العزيم فليس لهم قلوبهم الجادة
 لا تتخذ بكذب الطوامر وهم الذين جعلت لهم القبات المبيجة كما جعلت الخوارج
 الشبهة للسكبرين

ترام يذلون من الحمة والفتناط في تحصيل النبعة أكثر مما يلزم وهم مع
 هذا في أسوأ جيش وانكده هؤلاء الجوالون في ميدان القرام المتاملون لدسائله
 اعتاضوا عن الحب بظلمة أعين الطرف والكياس في معايشرة النساء وان غصة عراقتهم
 لتل على خلوم من الادراك وهم شبيبون عندي بأشجار الصفصاف الجوفة التي
 تصادف على حافة السواقي (الأجار الصغيرة) في انها تتعفن قريبا لم يبق لها حياة
 الا في قشورها

ان الامم التي لا تحل رجالها لساها ولا لساوها اتقن غير جذيرة بالحرية
 بذلك على ذلك أن مصور الاستعباد والمخططة النفوس كانت هي مصور فدائد الاخلاق
 والأجساد في الرذائل فإذا زالت هبة الدين من النفوس وانعدم احساس الناس
 بما عليهم من القروض الكبرى رأيت الناشئين اذا عوزهم ما يضيعون فيه أوقاتهم

يشهدون الملاذ السهلة قارباً بنفسك عن هذه الرذيلة (١) فلا تفرق فيها
 أثيرها كنت أعرف منك بنفسك لأنه يتفق كثيراً لمن هم في منك أن يفعلوا
 فبسطوا في طلب مثال من الواقع لا يتخلوه من متع الكمال فيمن يريدون أن
 يفعلوها مناجاة لهم وهو قرب المال حاضر بين أيديهم . أرى أنك فوق حقلك
 على من غرتك تادم على أن كنت غير صادق في محباتك فتأمل في باطن ما تحفظه
 ذا كرتك تجدني قد أصبت الزم في أقوال فانك تعلم بوجود ذات من الزايف
 تفكر فيها ولا تتكلم في شأنها وتكر ملامح وجهها وأبدانها وجوس صورتها وكل
 ما يعلق بها حتى تبتات حلها تمام الفكر وإن ما لها الظاهر ليسري سرعان الشعاع
 فوق كتابك إذا كتبت لثراً فيه ما صفة الشراء وأنت تود لو كنت أهدمتها كل مالي
 الكون من الجلال وتسبح جميع ما يجري من الكون يد وهي التي ينطق عليها ما تنبئ
 من معنى الغيبة . تود من أجاب لو تكون أصل الفضل تلك الذات هي التي تحبها
 فإن لم تكن تأثر من نفسك تدرك من الكون الآن لا خلا ولم يكن
 لك أن تمتد في محبة تلك المحبة التي لا يجرى بها النفس ويبحث
 على طلب الخير وهي أن يقتضي الحب من نفسه تجربة كل ما يقتضيه نفسه
 لأن الحب هو انصاف القلب

فإذا تر بصت حتى يحصل في نفسك هذا الوجدان الطاهر فأبداً أن تدنس
 اسمه بإجرائه على لسانك قبل حصوله والآن قدمت فيها بعد أن لوئت شفتيك بالكذب
 ولشيان خطأ آخر في الحب وهو أنهم يظنون أنه إذا حصل بدساتر ووقائع
 كالتى تروى في القصص ازدادت لذته وكثر الانهاج به فليس الأمر كما يترجمون
 لأن في الحب من العظمة الذاتية ما يثنيه عن زخارف المحال . إن التلاحق البهر إذا
 راح إلى يتمسك بعد فراغ عمله وجلس لتناول مرقته وأخذ يلحظ زوجته وهي
 تتزل أو تحيط بجانب المصطفى ثم يسبح روس أولاده غلاظ الفضلات متادبا كلاً
 منهم باسمه ويشكر في نفسه زمن تربيته زوجته . جنة . يوم الأحد في ظل شجرة
 القرد دار الكبرياء في المزرعة وبراحا لا تزال لحضة الحسن موفورة الشباب كان أبهج

غبالا اضعافا كثيرة من حظي الالعة من الالعات الحب الجديدة
 الشباب حوسن الاماني والاحلام وطور الحيات والالوعام ثم ان كثرة المطالعة
 لآثمة لما في اغلب الاحيان الا افساد حكم القلب . على ان الحب في غاية القسوة
 القصص الخرافية لانه عبارة عن تاريخ لاصح ما في فطرتنا من ضروب الوجدان
 واشدها استقلالاً فرب لم لا يبتش ويبتله الا في الحلم لانه لا يلبث ان يتكشف
 ومهماذا كان وقت اختياره .

يجب عليك قبل اعمالك باختيار امرأة تحبها ان توجد لنفسك بين الناس
 مقاماً فان كل عمل تعمله في سبيل تحصيل العلم ورفع شأنك في نظر نفسك ومفالة
 ما لا ترة من انواع الميل الاعمى ولطوخ ما لا انسان من الشرف بعيد المرأة التي متحبها
 كما يفيدك وكن واثقاً بان هذا لا يرد منك الى حتما كثيرا اذا كان يهيك ان
 تكون أهلاً لاجلالتك حتما لشرطك ومهونا لمرتك

حاشية : فان هذا الحظ لا ياتي الا بالعلم ، ارجو ان تقبلها جمعية
 الطبييات بلوغرة في عداد من حركاتها بجملة <http://archive.org>

(الشارح) ليتأمل القريب هذا التذكير الطفيف بقولا التي تر بتعم أميل مثل
 ترينه بعد بيان من تستحق الحب وبيان حقيقته وقرور الشبان فيه فيالله ما هذه
 المسكة في هذه البلاغة

أَتَانِ عَلَى الْبَرِيَّةِ

(التفريط)

﴿ فرقان القلوب ﴾

كتيب جديد للشيخ محمد ابي الهدي افندي الصيادي الشهير قال في فاتحة
 « وأرى ان هذا الكتاب المستطاب جدير بأن يدروس في مكاتب الاسلام .
 لينفع به ان شاء الله الخاص والعام ، فيأقرانه ينفع بالتواب المتعني ، ويطهله

يتكلم في دينه البتدي ، وقول ان موضوع الكتاب عما يفيد البتدين لان في أحكامهم وحكم أركان الاسلام الحقة ولكن هناك مانعا من تدوينه وهو ما فيه من اصطلاحات الصوفية المروقة وغير المروقة التي يصير على مئلي المدارس معرفة المراد منها أويأيه للتلاميذ فإذا نرى في فهم التلاميذ لها واستفادتهم منها ، وما تروك في كتاب تذكر فيه العبارة وتفسر بعبارة أشد منها خصوصا - مثال ذلك ما نقله عن الشيخ احمد الرفاعي الكبير في بيان حقيقة التوحيد وفسره وهو كما في (ص ١) «وجدان تعظيم في القلب يمنع من التعطيل والتنبيه ومعنى ذلك الوجدان ان استدلال العقل وتسلط فهم القلب على ما يسكن اليه الحاطر ويقف هذه السر من البراهين النظرية التي تؤيد سر التوحيد فيعتقد الحافل بسبب تلك البراهين القاطعة بوجود الحقائق ولا يصرف رأيه الى التعطيل ولا الى التنبيه ،



الشاعر أن هذا هو السر الذي نل بيانه ان مئلي المدارس لا يد أن يتفهم أمام هذه الحجة صوفية العبرة ويحسر عليهم إحصالها الى أذهان تلاميذهم لأنهم لا يقولون وجبا لتفسير وجدان التعظيم باستدلال العقل فان هذا الوجدان محله القلب واستدلال العقل أي فكره في تأليف الادلة النظرية من عمل الدماغ . والقلب يطلق سبيل لغة القرآن على ما يكون به الفكر والادراك وعلى ما يكون به الشعور والوجدان ولعله يرى أن العبارة قد مزجت الاستيعاب فيفي أحدهما على الآخر - ولا شك عندي أن فيه يقف عند تفسير وقوف السر وتأييد سر التوحيد ونسبة البراهين النظرية براهين قاطعة وجعل تبينها الاعتقاد بوجود الحقائق مع أنها أقيمت على توحيد ، والسكلام في توحيدها إنما ينشأ على التسليم بوجوده وعدم الانصراف الى التعطيل والتنبيه يصدق بنفحة الذهن عليها فلا تكون تلك البراهين مفيدة للتوحيد ولا مفسرة لتلك الوجدان . فإذا وقف المدرس أمام هذه العبارة القارية الربية هذا الموقف فهل يتأكد من ما بينها به المصنف ، إذ قال : « ويان ذلك ان ينظر في حياطة السرور وحياطة الحزن وحال الاختيار

وحال الانبساط ومسامرة خاطر وإنشاء الحب وزفرة اليغنى ووارد الرأي وطسسية الفكر والحرص والزهو والمقد والصفح وأمثال ذلك من دقائق الأسرار الخفية التي تتعلل إلى القلب وتقوم بالعقل ومنها الطائف المجردة الحسية كالشامة والباصرة والساعة والطاعة واللامسة كلها موجودة في الوجود غير منكر وجودها وغير مدركة كبقيتها ولهذا السر القاطع والدليل الساطع قال تعالى (وفي أنفسكم أسرار نبصرون) فإذا استدل العقل وتسلط فهم القلب على وجود الخالق بما في الذات المصنوعة من الدلائل التي تمجد - و - - فهناك لا بد أن يعظم مولاه ويقول أشهد أن لا إله إلا الله ما ع ثم انتقل إلى الكلام عن المبلغ لهذه الحكمة صلى الله عليه وسلم

هذا نموذج من أول الكتاب وفيه ما هو أشد عرضاته في نفسه وفي الموضوع الذي دس فيه وأما ذلك الكلام في الأرواح عند الكلام أسرار الملح الذي جعله وليه فلهذا كان الذي عليه من عبادة من عبادة الشرف حتى خرجت إلى المسجد قبلها التيسير أحمد الرضا في الناس ينظرون والتيسير أبي المهدي غرام بإذاعة هذه الدعوى حتى لم يدع الكلام في الدين وأركانه يحظر منها وقد ذكر هذا الكتاب وجه امتياز الرضا في الصعابة وأنه آله البيت بهذه الثقة وذكر أنه ثالث عشر أنه آله البيت أي أنه يلي الأمام محمد المهدي المنتظر

فليظن الناظرون أين مكان الأمانة بدارها وسفها من رأي مؤلف هذا الكتاب ترى المتخرجين في مدارس الأستاذة أكتوم مادون وترى مدارس مصر فرية منها وترى بعض الناس يكتب في الصحف اليومية أن دين الإسلام قد تحير من شدة الجود فلا يقبل أهل هذا العصر بالصقة التي دون بها في الكتب ثم نجد فيها من يرى أنه ينبغي لنا أن نعلمه من مثل هذا الكتاب فإذا هذا الخلف العظيم



بَابُ الْحُكْمِ فِي الْأَمْرِ

﴿ الشورى في بلاد فارس ﴾

تحدث الناس من زمن غير قريب بأن الشاه مظفر الدين صاحب فارس
 مهال للاصلاح وإن هذا الميل قوي في نفسه بعد سياحته في أوروبا. وكان الناس
 يظنون ان العفة الكور وفي طريق الاصلاح تلك البلاد نفوذ العلماء والمجاهدين
 الذين يعيشون في الحكومة الاستبدادية كاللوك والأمراء واعتقادهم كبيرهم ان
 الاصلاح انما يكون على يد المهدي المنتظر ثم نفوذ الوجهاء والكبراء الذين رسخ في
 نفوسهم حب الحكومة المستعصرية واستاءوا من الحكماء والمجاهدين بأن تلك الدوائر بأن
 العلماء والكبراء هم الذين يطبقون الاصلاح ويلحقون فيه حسب الناس منهم وأصحاب
 بهم وتبين لأهل البلاد ان الحكماء في الدين والعلم هو الشورى
 الذي هدى علماء فارس إلى هذه الجامعة الشريفة ولا يفرق فلا هداية الا بالعلم
 الصحيح ولا علم الا بالاجتهاد فالجهل أقرب إلى الهدى وإن ضلقت دائرة
 اجتهاده وانقلد أحق بالحق وإن اتعت دائرة تقليده . وأما الاعتقاد بالمهدي
 فإنه لا يصد عن الاصلاح اذا عقل طلابه يقولون لأن مجيئ المهدي أقرب
 من أن يجيئ من أن يجيئنا ضياء قاسدين (كما وثقته في كتاب الحكمة الشرعية)
 رضي الشاه بأن تكون حكومته قائمة على أساس الشورى الاسلامية فأمر
 بذلك ونزل مما كان له يقتضي النظام القديم من الاستبداد فهناك اللوك بذلك
 ماعدا السلطان عبد الحميد وفرح علماء المسلمين بذلك في جميع البلاد وكان
 أشدهم سرورا علماء البغداديين . واني أقول الآن في هذا العمل الجليل كلمة
 أكبر من المقالات الضافية والقصائد البليغة وهي ان كتاب الله تعالى جعل أمر
 المسلمين شورى بينهم فالحكم الفردي الذي جنى على قاعدة الاستبداد هو الحكم
 بغير ما أنزل الله فلا يجوز ان يسي اسلامياً فإذا نفذ حكم الشورى في البلاد

الفارسية على وجهه أو بقيت سائر حكومات المسلمين استبدادية وجب علينا ان نقول انه لا يوجد في الارض حكومة اسلامية حقيقية الا الحكومة الفارسية فالواجب علينا تأييدها لئلا يفسد حكم القرآن من الارض ولما الواجب اقامة حكمه لاحكام من يسي نفسه سبيلاً أو غير سبيل وهو مخالفه

﴿ جامع ومدرسة دينية في ديروط ﴾

أكبر آيات الارتقاء البينة في هذه الديار ما نراه فيها يوماً بعد يوم من بذل المال في سبيل العلم والدين فهو على قلت في نحو "وازدباد بذل على أنه أثر لحياة جديدة في الأمة ولا ارتقاء الا بارتقاء النفوس ولا دليل على هذا الارتقاء الا بذل المال والوقت في سبيل المصلحة العامة وهي سبيل الله التي دعا اليها بدعاة القطرة البيضاء والشرية القوية

مرت الأرمية في هذا العلم فطوبى لمن لم يوجه كد ديروط الوجهية فاختط بجانب داره في ديروط مسجد جامعاً ومدرسة دينية لتعليم المعلوم الازهرية وكتناً تعتبر بها وأوقف على هذا البناء الذي يشمل ثلاثة المعاهد مئة فدان من أجداد أطيانه لينفق من ربحها على المسجد والكتاب وحجرات الطلاب وعلى المعلمين والتعلمين وشرط ان يكون التعليم فيها تابعاً للازهر في نظامه الا انه شرط ان يعلم فيها فقه المالكية والحنفية فقط ولو أطلق لكان أول لان حوادث الزمان كثيراً ما تقتضي باخذراس مذهب واستبدال غيره به وقد سبق الواقف تبنيه الى مثل هذا الشرط فحضى الزمان على ما شرط ولو شئت لجئنا بالشواهد على ذلك ولكن القام ليس بمقام البحث في مثله وانما نعلم ان السبب في هذا الشرط هو احياء المذهب الذي ينتمي اليه أكثر أهالي تلك الجهة من صعيد مصر وهو مذهب المالكية والمذهب الرسمي لحكومة البلاد وهو مذهب الحنفية

وقد دعا الواقف أكابر علماء الازهر ونظاراة العارف وكثيراً من وجهاء القاهرة ومديرية أسبوط الى الاحتفال بوضع الأساس لهذا البناء فأجاب الدعوة

شيخ الازهر ومفتي الديار المصرية وطائفة من الشيوخ وأمين بك سامي من قبل نقابة المعارف وكان رئيس الاحتفال محمود بك صادق رئيس أعلام الديوان المصري مندوباً عن الأمير وحضره أيضاً مدير أسبوط ومحمد باشا سليمان وكيل مجلس شورى القوانين وكثيرون. وقد سافر المدعوون من القاهرة في قطار خاص إلى ديروط يوم الخميس لأن خلون من رجب وكان الاحتفال في يوم الجمعة عاشر رجب سنة ١٣٠٢ هـ. احتفال بسلامة آيات من القرآن الكريم ثم تلاوة صحيفة الوقت ثم تكلم بعض من حضر وخطبوا بما يناسب المقام فقال أمين بك سامي كلاماً وجيزاً مفيداً ذكر فيه قاطرة ديروط التي يتوزع منها الله على أراضي ثلاث مديريات وشبه بها عمل قطب بك قرشي قائلاً ما منته أنه يرجو أن يكون هذا العمل ناسراً للمعارف في أرجاء تلك البلاد كما يطلع تلك القاطرة الله فتكون ديروط مهداً لحياة الأرواح وحياة الأرض

وقرأ الشيخ بركات من كلامه عن الأرملة خطبة قال أنه يتكلم بالأصالة عن نفسه وبأسماء من جامع الأزهر ومفتي الديار المصرية وسائر العلماء. وموضوع الخطبة ملخص ما قيل في تفسير قوله تعالى (إنما يصدر من عند الله من آمن بالله واليوم الآخر) الآية وشرح الحديث الصحيح « من بني الله مسجداً ولو كفتل قطرة من الله له ينال الجنة » ومن ذلك تفسير الفصح والتمسك في اختياره والكلام في كنس المساجد وخطبها. ثم أتى على قطب بك قرشي الله الأوفى وغنم كلامه بالله ما للسلطان والمندوبين والثناء عليها بالأمراء المتبادر. وتلاه الشيخ عبد العزيز البشري بخطبة وشبهة العبارة استلها بالشكر من كثرة القائلين من المصريين وثقة العاملين وبين أنه لا يرجي أن يعود إلى مصر بعدها السابق إلا إذا كثروا العاملون وانتقل من ذلك إلى التماس على قطب بك قرشي ثم السلطات والأمير بأسلوبه الشعري والشيخ عبد العزيز هذا مبال إلى الأدبيات وأسعني لفتة شعراً حسناً يدل على مستقبل أحسن منه إن شاء الله تعالى. وخطب محمد أفندي أحمد السندي فتكلم عن تأثير العلم في مدينة اليونان والرومان والعرب وأوروبا واليابان ثم انتقل من ذلك إلى شرح عمل الواقف

وأطرافه ومدح السلطان والحدوي. وكان هناك آخرون قد أعدوا شيئاً بخطابة
لحال ضيق الوقت دون تلاوتها. وقد أفرح على صاحب هذه الحجة أن يخطب
فارتحل خطاباً وهي كثيراً ما مكاتب المؤيد فكتبه ونشره المؤيد وقد تذكرت
بقرائه فيها ما كنت أسمع من بعض مائسيه الكتاب فأنا أنشر هنا ملخص ذلك وهو
أنا نحتفل اليوم بعمل يند من المصالح العامة فمن مقتضى المقام أن نقول
كفة في المصالح العامة وكفة في جنس هذا العمل منها وكفة في الاحتفال به

القيام بالمصالح العامة وبذل المال في سبيلها هو الأساس الذي بني عليه مجد
الأمم وعزها وبه ساد المسلمون في الزمن الماضي وبه سادت الأمم العزوة الحاضرة
وبه تسود الأمم في كل زمان ومكان

كثير الكلام في هذه الأيام في ضعف المسلمين وتأخر شعوبهم عن جميع
شعوب الأرض في كل شيء. وكثير القول في علاج هذا الضعف وبها اختلف
العقلاء في طرق العلاج. ونحن لا نعتقد في أن هذه الأمة متوقفة على وجود
العالمين لمصلحة العامة الذين يذلون في سبيل الأمة من أوقافهم بل وأرواحهم.
أنا على ضعفنا في العلم والمال والراي وجميع مقومات الحياة لا يزال فينا من جرائيم
الحياة ما يكفي لأعاشنا وإقامة عثارة إذا وجد فينا اليائسون والعاملون للأمة.
قال بعض عظماء الأجانب لعظيم من عظمائنا أنني قلما ذكرت الوطنيين في مسألة
الأورابت فهم فيها كقمتنا فأظاهر أنه لا فرق بيننا وبينكم إلا في شيء واحد
وهو كثرة الذين يهتدون بالمصالح العامة فينا ونعدتهم فيكم

إن من آيات غاية سلفنا بالمصالح العامة ما في لنا من أوقافهم الكثيرة على
أعمال الخير المختلفة سبها مدارس المعلمون مدارس من تلك الأوقاف وزهبت معالمه
وما عاد ملكاً ليعمل بأمره هو أكثر مما في

كيف لا يسبق المسلمون إلى بذل المال في كل مصلحة عامة وعمل نافع للأمة
وحافظ لشرف الله والاسلام ولجعل بذل المال في سبيل الله من آيات الايمان
بل جده هو وبذل النفس أعظم الآيات (وهنا نلحظ بعض الشواهد على ذلك
من القرآن المحكم) فالبذل في المصالح العامة هو أفضل الاعمال وأشرها

والباقون هم سادة الامة وعظماؤها لأن الامة لا ترتقي الا بهم لاسيما في هذا الزمان الذي لا يقوم فيه عمل عظيم الا بالمسال فالبذل فيه يعد بمثابة الفتح والباخون في مصاف القاصين

لم يدع الاسلام قضية من الفضائل الحية للأمر الا تحت عليها وهذا حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم في صحيح مسلم وغيره من أعظم ما يدعو الى التوض بالاعمال التي يعم ويستمر فنعما وهو قوله : من من منة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها الى يوم القيامة فالتة هي الطريقة الحيدة التي يعم فنعما فإذا كان الشارع قد وضع الدين يقومون بالاعمال التابعة للأمر موضع الائمة أفلا يجب ان نعرف لهم قدوم وأن يقتدي بمثل فعلهم . ولنا ان نقول ان يحيى التة بعد موتها وانطاس آثارها بعد كل شيء هنا لأول مرة لأن يحيى التة بعد الموت كوجوده من العلم السابق الى حسن الأوقاف على إحياء العلم والدين وغير ذلك من أعمال البر التي لا تترك في الدنيا بعد موت من واضي الدين

الدين لهم مثل الجوسل بمثل فعلهم الى يوم القيامة
<http://Archive.org/details/bakhr>
 أكتفي بهذا القول الموجب في الشروع من حيث هو مصلحة عامة أما كونه مسجد أو مدرسة دينية فقد رأيت في بعض المراته التقاد عليه بعض الناس يرى صاحبه أنه كان ينبغي ان يكون مدرسة ابتدائية أهلية فان المساجد كثيرة والتعليم الديني قليل الجدي وهذا شأن الناس عندنا اليوم يتقنون كل خير وقفا يتقنون الشر . لو كان قطب يك أنشأ مسجده في شارع الحرب الآخر بالقاهرة حيث المساجد تزيد على حاجة السكان ومدرسته بجانب الأزهر لكان هذا التقاد مواتاً ولكنه أسس هذا المسجد العلمي في جهة ليس فيها مسجد لتعليم الدين في الوجه البحري عدة معاهد لتعليم العلوم الدينية ووسائلها من فروع العربية تابعة للأزهر كجامع الأحمدي وجامع الرمي وجامع المدوني (وجامع ديباط) وليس في الوجه القبلي مسجد لذلك على أن الوجه القبلي أعرج لأن أهله أقر وأرحمة أشق عليهم وأعسر . فلم يبق الا ان المنتقد يرى ان التعليم الديني لا حاجة اليه بالمره ولا أحب أن أصف صاحب هذا الزمان بما أراه يلقى

به فحبه ما يراه الناس من قيمته

ما هو الآخر الذي رآه المستند للتعليم الابتدائي في البلاد فحظه به على التعليم الديني : اننا نرى أكثر المعلمين في المدارس الابتدائية لم يزادوا أنفسهم الا خيالاً و بلادهم الا غرائب لا هم لام لم الاقذات الميوانية والاطروط الشخصية ومهما كان حال طلاب التعليم الديني ودينه فانه لا يبلغ ما هم عليه من الفساد

التعليم الديني اذا أدى على حقيقته تفرق النفوس وتقل المرامم والقواض و يتدر سلب الاموال ونهش الامراض ويكثر الصدق والامانة والودقة الناس . قد يقال ان هذا التعليم عندنا ناقص ليس له مثل هذه الآثار الجلية نعم ان التعليم الديني عندنا ناقص ولكن الواجب علينا ان نسمي في تكبير المير الناقص لاننا ازاله من الوجود بالرة . ليس التعليم الديني هو الناقص وحده فينا . ان كل شيء عندنا ناقص ولو كنا في شيء من أمور الانجاء لسهل علينا ان نكمل في غيره لان السكالك يد بجمعها

لست أعني بالوقت في العلم لا بد من الحاجة الى كيف وهو وسيلة لفرق الى تعليم أعلى من لارتي البلاد بدونه وانما أعني ان فائدة دون فائدة التعليم الديني ومفدته ان لم يجعل وسيلة للسكالك أتد من مفسدة النفس في التعليم الديني كما هو مشاهد . نحن في أشد الحاجة الى تعميم التعليم الابتدائي والسعي في تكبير نقصه بحسن التربية وجعله وسيلة لما فوقه . وفي الوجه القبلي مدارس ابتدائية كثيرة للحكومة وغيرها وفي أبي تبيج مدرسة صناعية لسعادة محمود باشا سليمان . فترضي عما قلت أن أرى ان محل مطلب بك في محله فان التعليم الديني ميسر في الوجه القبلي دون التعليم الديني الذي هو اتقع منه بل هو الذي لا بد منه أما السكالك في الاحتفال بهذا العمل النافع فقد سمعت بعض الناس هنا يقولون انه لا حاجة اليه ولا فائدة في مثل هذه الزينة وهذا الاحتفال . يمثل هذا المشروع الديني وأنا أمد هذا من قصر النظر ولوجود نظر المستند لأرى ان تأثير هذا الاحتفال في تفتح روح القدوة والباراني في الصالح العامة أبلغ من تأثير الخطب والمواظب والشمع . فان احتفالاً يحجب الدعوة الى العلماء الاعلام ومتدوب الامير

والحكومة ووجهاً الأمة بنظر إليه الناس بعين الرضا وبعد حضوره ولا شهادة فضيلة
بفضله وشكره لمن قام به لسان الحال فيها أفصح من لسان المقال . وإذا كان المختار
ينوي باستغفاله العزيب في مثل عمله فإنه يثاب عليه أكثر مما يثاب الزم على
العمل الصالح الحق وإظهار العمل لا يستلزم الرياء ومع التثاب على أن حب التثاب
في الحق لا ينال الأجل في العمل

ثم غشنا القول بحث الأتباع على الأعمال النافعة للأمة والدعاة بإصلاح
الزعمي والزعامة وتوفيق الجميع إلى القيام بما فيه سعادة الأمة

﴿ أخبار نجد ﴾

ذكرنا من قبل ما كان من انتداء ابن الرشيد وتكليف ابن سعود به وقومه
وبعد أن قتل صار ولده متب أميراً مكانه وقد كان من أمر ابن سعود بعد
ذلك أن استولى على أكثر بلاد نجد وفتحها على ما نزل على ما يقال
له العدو بعد من ساحل (بدر) من البحر فاستعد متب
للمحار ومناقت عليه الدنيا لأن بلدته ليس فيها من القوة ما يفتها عما يأتيها من
العراق فوصل بابن عون باشا شيخ الزبير بن يوسف ابن صباح شيخ الكويت
في الصلح بينه وبين ابن سعود فذهب شيخ الزبير بنفسه إلى الكويت على ما
كان بينه وبين ابن صباح منذ سنوات من الشقاء فأكرم ابن صباح وقادته
وقبل شفاعته وكتب إلى ابن سعود يرغب إليه بأن يرجع من محاصرة متب بن
الرشيد حتى يتذاكر معه فيما ينبغي فأجاب ابن سعود رغبة ولا تقدر على أي
شيء . ثم ذلك الصلح ولده على ترك ابن الرشيد على ما بقي له هو وولده وما يحيط
به وما يحيط به إلا شيء قليل كما علم مما تقدم

أما سمر الحدة هناك فلما بعد ما كان من قبضي باشا من لزلة سوء التمام
وبن ابن السعود والدولة قد عرفت سمي باشا منصرفاً إلى نجد فأقام في المدينة المنورة
ثم ذهب إلى نجد منذ أشهر فأقام في الشيعة مع العساكر المنظمة التي هناك (والنتيجة
قرية من قرى القصيم) وكان متب ابن الرشيد قد استقبله بالغاوة قبل وصوله

إلى القصيم في قرية سيبر التابعة لحايل وقدم له الهدايا وكان له صلة بأهلها
في المدينة والقاهر أنه أراد أن يستعين به علي ابن سعود ويقال أنه هوى عليه
شأنه. ثم طلب التصرف من ابن سعود أن يلاقيه فالتقيا في البكرة من قرى
القصيم وهي التي وقعت فيها الموقعة الفاصلة التي قتل فيها عبد العزيز بن الرشيد.
جاء ابن سعود في جيش من البدو والحضر يبلغ نحو خمسة آلاف . وقد طلب
التصرف من ابن سعود أن يتحرك له القصيم ليحل هو والمسكر في قصر بريدة
وقصر عنبه. ويكون هو الحاكم للقصيم بجميع المال وينقل بالحكم . وكان
شيوخ القصيم حاضرين هذا الاجتماع مع ابن سعود فأبوا على التصرف ذلك وسأله
ابن سعود هل يحمل أمرا من الدولة بذلك فقال لا . قال ابن سعود اتخاضتمون
لأمر أمير المؤمنين وقد عاهدتم على شيء فأنتم على السبع والساعة . وأنت تعلم أن
بلادنا فقيرة لا غنى فيها لأهلها فمن لا ترضى بأن نغير شيء مما نحن عليه فإلا لم يكن
ملك أمر من السلطنة . فالتفت إلى قدامى وزعماء أسر من آل طعان فأنما
طلع عليه فإذا كان مهلا عليه قبيحة . وهذا هو الذي أصر على أمير المؤمنين
مسترحجين في رغبة منا ولا نشك في أنه يرجعنا ولا يمكننا ما يشق علينا ولا نحمله
طبعة بلادنا . ووافق الشيوخ على ذلك . وقد أتى التصرف على منصب بن الرشيد
وروصته بالإخلاص للدولة فقام ابن سعود أنه يعرض به فاستاءوا ففرقا فمضين

ومن أخبار تلك البلاد أن أهل البادية أكثروا الاعتداء على المساكن
بالاستداء والنهب والسرقة فلما أعيان أمرهم خاطب التصرف ابن سعود في حيازة
المسكر من البدو وكان ابن سعود لا يزال مضطربا مما قاله به التصرف من العظيمة
والخطورة ومن مدح خصه في وجهه فاجابه الملك أنت والمسكر ما جئتم إلا لحايتنا
فكيف تطالبون منا أن نصحبكم فدارأى التصرف أن جميع بلاد نجد خاضعة لابن سعود
وألا يقتدر على الإقامة هناك مع متوأنه والتكبر عليه إلا أنه يقول وأرسل إليه القرص
الذي أهداه له منصب بن الرشيد هدية وكتب إليه بأنه إذا لم يقبل القرص فانه يقتله ولا
يقبضه عنده قتله وأمر الأمراء بالكف عن المسكر فأصابوا وحسن الحال . وكان
ذلك قبل الصلح مع منصب